SLAVE GIRL

NUMMER 55
116 PAGINA'S
Hfl. 9.95

SLAVE GIRL

Is een uitgave van:
''The DOMA SM-SOCIETY''
Een SM-magazine over en voor de
MASOCHISTISCHE VROUW

REDAKTIE EN KORRESPONDENTIE:

POSTBUS 93506
2509 AM 's Gravenhage
HOLLAND

ADVERTENTIETARIEVEN:

INTERKONTAKT advertenties: GRATIS

Kommerciële INTERKONTAKT advertenties: Tot max. 6 regels F. 15,-. Iedere regel meer F. 3,-

Kommerciële Advertenties:
Prijzen op aanvraag.

De redaktie behoudt zich het recht voor, ingezonden stukken verkort op te nemen en advertenties zonder opgaaf van redenen te weigeren. Informatie over adverteerders wordt niet verstrekt.



SLAVE GIRL

UITGEVER

UITGEVERIJ DOMA
POSTBUS 93506
2509 AM 's Gravenhage

REDAKTIE

JOS — Lay-out

JOHN — Fotografie

DISTRIBUTIE

NEDERLAND:

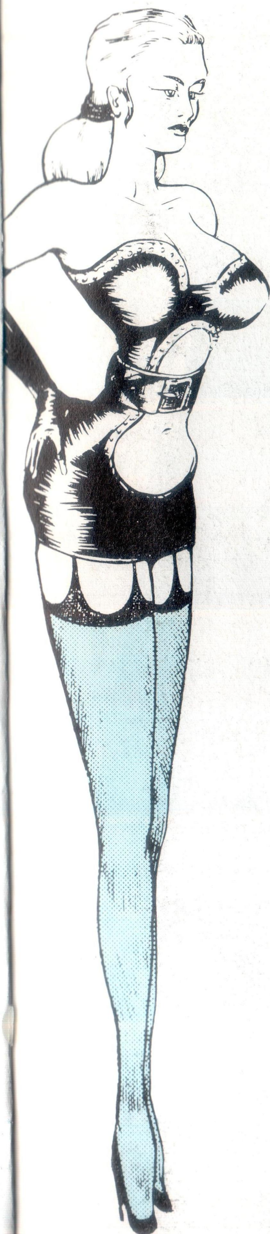
INTEX B.V.
AMSTERDAM

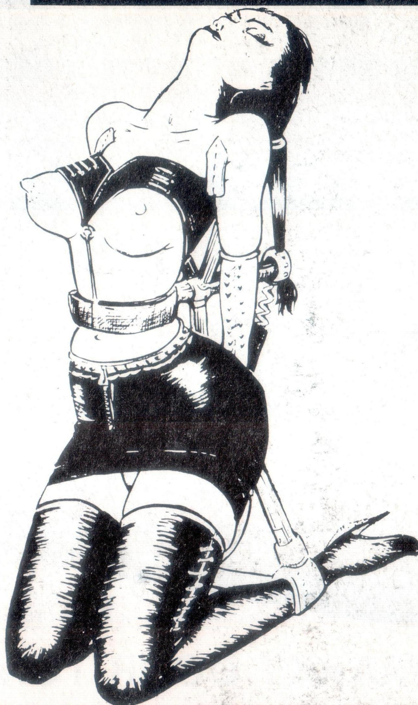
DRUKKERIJ

VECTOR B.V.
DORDRECHT



INHOUD





Veel plezier met deze SLAVE GIRL

CLUB-DOMA SLAVIN SOFIE

DEZE FOTOSERIE IS GEMAAKT TIJDENS DE OPNAMES VAN ONZE NIEUWE VIDEO CLUBNIGHT SERIE. GEMAAKT IN DE UNIEKE SM SUITE VAN DOMA. DEZE VIDEO IS TE KOOP V.A. 15 SEPTEMBER 1991.



FOTO'S GEMAAKT DOOR TONY NEWITT

Voorwoord

VAN DE REDAKTIE

In deze Slave Girl uitgave een foto special van club slavin Sofie met Meesteres Tanja. De foto's zijn gemaakt tijdens de video opnames van onze gloednieuwe Doma Club Night serie. In september kunt u deze videobanden verwachten. Tevens zullen dat de eerste beelden zijn van onze zeer exclusieve SM suite. Twee van deze video films (no 8 en 9) zijn specifiek in de rubbersfeer.
In deze Slave Girl tonen wij u reeds de inlay's van de video dozen.
Met veel plezier konstateren wij in de kontaktadvertenties een toeloop van dames alleen die een partner zoeken. Natuurlijk is Slave Girl het aangewezen blad om gelijkgestemde bij elkaar te brengen. Alleen moeten we natuurlijk oppassen dat de rubriek niet misbruikt wordt door dames die commerciële bedoelingen hebben. Daarom hebben wij van onze kant kontakt opgenomen met de desbetreffende dames. Allen hebben ons bevestigd dat het gaat om kontakten die serieus bedoeld zijn zonder financiële bedoelingen.
Dus wij verwachten zeer veel reakties en hopelijk zal het voor u ieder een succes zijn.
Het zou natuurlijk best leuk zijn als er leuke kontakten ontstaan dit eens op papier te zetten (opdracht van de Meester b.v.) en dat wij dit konden plaatsen.
Dat houdt ons blad Slave Girl ook levendig het is uiteindelijk een eigen blad van Meesters/Meesteressen en Slavinnen.
Doma organiseert weer een zeer exclusieve partie alleen voor slavinnen met hun partner. Dit gaat plaatsvinden op zaterdag 16 november. Deze party is internationaal bedoeld en geeft slechts toegang aan 25 paren.
De prijs bedraagd *f* 250,-- per paar. Meer info op aanvraag.
We blijven in de markt voor slavinnen die graag een keer voor Slave Girl willen poseren. Neem dan even kontakt op met John van Doma.
Heel veel opwindend plezier met Slave Girl 55.

John.

VERHAAL VAN EEN LEZERES

HET VERVOLG VAN HOODSTUK 3 MEEDOEN

Jij slavin Isabel krijgt voor het goed volbrengen van dit klusje voordat we gaan pauzeren nog iets prettigs als beloning. Jouw meester(essen)s, mijn slav(inn)en, mogen op strobalen om ons heen gaan zitten,'' zei meester Jacob. Isabel werd voor ons aan ogen op de vloer en in de takels vastgezet. Jacob ging met het spaanse rietje voor Isabel staan en gaf er flinke tikken mee op haar tepels, die werden daar goed warm van, hierbij jodelde ze wel. Onze slavin kreeg deze tikken met het rietje op haar tepels extra, daar ze er eerder om meer tikken had gevraagd en dat dit haar beloning was. Bij iedere tik werd het jodelen minder. Na de vijfde tik op elke tepel hoorde je ze niet meer. Ze ging uit puur genot met haar onderlichaam tekeer zodat ze vele malen aan haar haren trok. Op iedere tepel kreeg ze twintig tikken. Daarna werden haar haren losgemaakt. Waarna Jacob naar zijn kamertje ging om daar een plankje te halen waaraan langs de achterzijde een bandje bevestigd was, met op de twee hoeken aan de voorkant een touwtje. Aan de touwtjes waren klemmen bevestigd. Jacob liep met het plankje op Isabel af en voelde of haar tepels nog heet genoeg waren, rolde ze nog eens extra tussen zijn vingers warm. Waarna de klemmen op haar warme tepels gezet werden. Het plankje werd onder haar tieten tegen haar lichaam gedrukt en met het bandje stevig op haar rug vastgemaakt. Op deze manier werd het een dienblad dat aan tepels/tieten werd gedragen. Haar enkels werden, van de ogen op de deel en haar armen, die nog steeds op d'r rug gebonden waren, losgemaakt. Met een stok werden haar enkels weer aan elkaar verbonden. De scharen op haar schaamlippen werden met een kettinkje aan de stok verbonden. Één van de gewichtjes aan elke lip werd vervangen door een belletje wat bij iedere stap klingelde. Op die manier konden wij horen waar Isabel zich bevond en of ze doorging ja dan nee. De stok zorgde er tevens voor dat ze geen grote passen kon nemen. Gelijktijdig trok ze bij iedere pas aan haar lippen. Wij meester(essen)s die op strobalen zaten konden zijn of haar bestelling aan onze gezamenlijke slavin opgeven. Isabels blinkddoek werd afgedaan. Waarna ze met haar handen op de rug naar de keuken werd gestuurd, om onze bestelling te gaan halen. Nadat ze bij ons terug kwam werden haar polsen op haar rug geboeid. Ze moest rechtop lopen, om niet te morsen. Het bestelde dat op het dienblad, aan haar tepels hing, moest ze aan ons presenteren en zonder te knoeien. Op knoeien staat straf. Zoals alles hier bestraft wordt, als er iets niet goed gegaan is, of wanneer het niet naar de zin van de meester(essen)s wordt gedaan. Wij konden op deze manier het bestelde glas vocht van het dienblad nemen. Bij ieder glas wat er door ons werd afgenomen slaakte ze een zucht van verlichting. Jacob was zo goed voor haar een glas water als beloning te halen. Ondanks alle kwellingen die ze had ondegaan bedankte ze haar genadige meester voor het heerlijke water wat ze van hem te drinken kreeg. Isabel werd nu van alle kwellende spullen ontdaan, behalve de boeien, die ze moest ophouden. Ze mocht op de (betonnen) vloer van de deel plaats nemen. Haar enkels werden weer aan de ogen in de vloer vastgezet, zodat ze als het ware niet kon weglopen.

''Momenteel is het daar pauze, zal ik voor ons ook een pauze inlassen en iets te drinken inschenken?'' vraagt Ans aan Klaas. ''Graag Ans, door je verhaal ben ik erg dorstig geworden,'' antwoordt Klaas. Ans loopt met een open vallende split, van haar rok, al paraderend met haar mooie benen, naar de kast en

haalt de fles drank, hun glazen schenkt ze vol maar zet de fles nu op het tafeltje neer. ''Ans, wat ben jij eigenlijk een meesteres of slavin?'' vraagt Klaas belangstellend. ''Het liefst speel ik voor slavin en dan gaat mijn voorkeur uit naar een meester daarna pas naar een meesteres. Wanneer we met z'n allen bij elkaar zijn ben ik het beide. Meesteres ben ik ook hier thuis als er een slaaf of slavin bij mij over de vloer is.''
''Ben jij dan een twee kanten bespeelbaar?''
''Soms Klaas. Zullen we maar verder gaan, want de pauze is daar nu voorbij.''
Ans nestelt zich weer op de bank en legt haar hoofd weer tegen zijn schouder aan. Na de pauze moest Isabel zodanig met haar rug op de bank gaan liggen dat haar hoofd er overheen ging, waardoor haar hoofdharen vrij kwamen te hangen. Een knevelballetje kreeg ze nu wel in. Jacob pakte de schaar en de jongens ieder de helft van haar vrij hangende haren. De jonge meesters moesten het eerste stukje (van tien centimeter) aangeven, wat Jacob eraf moest knippen. Zoals in het begin was afgesproken. Tijdens het afknippen konden wij horen dat Isabel zachtjes begon te huilen. Als meid kon ik me levendig indenken wat in haar omging op het moment dat het stukje haar werd afgeknipt. Het mooie haar, wat ze van zichzelf had, is er niet één, twee, drie weer aangegroeid. Na dit ritueel moest ze met haar kont tegen de bank gaan staan. ''Zo nu gaan we je tieten en tepels met een strikje versieren en tegelijk afbinden.''
Isabel kreeg een touw om haar nek waarvan de uiteinden door haar tietengleuf gleden. ''Waar zitten je klieren? Hier heb je er een.''
Met elk stuk touw werd één borstklier strak afgebonden. Waarna iedere tepel met een lintje werd versierd en stevig afgebonden. Haar tieten begonnen net als haar tepels te spannen. Door deze spanning begonnen ze te glimmen, wat een mooi gezicht was. Zo versierd moest ze weer met haar rug op de bank gaan liggen. De bank werd zo naar ons gedraaid. Zodat wij uitzicht op haar kale kut kregen. Haar benen wezen nu naar de hooiberg, welke zover mogelijk uit elkaar werden getrokken, daar elk been aan een oog in een paal werd vastgebonden, zodat haar gehele spleet zichtbaar werd. Isabel kreeg wederom een blinddoek voor. Het hoofd ging over de bank heen naar beneden. ''Meester(essen)s jullie kunnen je gang gaan. Verzin maar iets, wat je leuk vind om met je slavin te doen. Ik moet nog wat uit mijn kamertje halen. Komen jullie eigenlijk maar mee kijken, dan weten jullie welke spullen er zich allemaal in mijn kamertje bevinden, misschien kunnen jullie nog wat gebruiken.'' Wij zijn met meester Jacob in het kamertje gaan kijken, wat ik daar allemaal aan SM attributen zag liggen, gingen mijn stoutste dromen te boven. Jacob pakte er een lange soepele lederen schoenlepel net een smalle plak, deze paste precies tussen haar benen op de kut van Isabel. ''Dit dingetje is speciaal voor haar gemaakt en heeft hem ook dolgraag op haar spleet,'' zei Jacob tegen ons. ''Zo, slavin je had nog steeds iets op je kut tegoed weet je nog?'' Doordat ze en knevelballetje in haar mond had kon ze niet praten. In plaats daarvan tikte ze met haar hand op de bank. Wat ja moest betekenen. ''Weet je misschien ook wat je te wachten staat?'' Isabel knikte met haar hood. ''Wat dan?'' vroeg Jacob. Nu petste ze met een hand op haar spleet, tussen haar benen en maakte er de beweging van de schoenlepel mee.
''Vind je dat lekker?'' Met haar hand maakte ze naast haar oor de beweging en met haar mond het geluid van mmm zalig lekker. Daarna werden haar polsboeien met dubbele-musketonhaken aan de bank vastgemaakt. ''Mijn medewerkers mogen hun gang gaan, terwijl je van mij de eerste helft van de tikken op je liederlijke kut ontvangt. We konden zien dat Gertrud, met de gang van zaken





op de hoogte was, omdat ze het meer gezien had, waardoor ze er meer mee vertrouwd was dan wij, die dit voor het eerst zagen. Ze was dan ook de eerste die de koe bij de hoorns vatte. Ze ging met har reet tegen Isabels borst en haar grote gespannen tieten zitten. Trok het hoofd aan haar haren tussen d'r benen. Verloste Isabel van het knevelballetje en gaf haar het bevel haar al likkend klaar te maken. ''Als je het niet maar behoren doet krijg je van mij spelden in je tieten begrepen?'' Isabel had daar kennelijk geen zin in. Ze likte diep in en zoog zo aan de kut en clit van Gertrud, dat deze niets te klagen had. Iedere keer als Isabel een tik op haar vulva kreeg schoot ze met haar hoofd omhoog tussen de benen van Gertrud en beet als het ware in d'r clit. Gertrud vond dit schitterend. Een keer dat ze weer met haar hoofd omhoog schoot beet ze werkelijk in de clit van Trüd en bleef er met haar tanden aan hangen. Dat vond Gertrud van de gekke. ''Dat moet je vaker doen,'' beveelde Gertrud. Onderwijl kneep en trok Gertrud hard in haar gespannen tepels. Waardoor er een druppeltje melk uitkwam. De jongens waren met hun stijve pik naast de bank gaan staan, ter hoogte van Isabels tieten en gaven haar met hun natte eikel tikken op haar verharde, vergrote tepels die net als haar tieten/tepelhoven glansden. Na enige tijd legden ze hun lul in de hand van Isabel, die ze verder moesten klaarmaken. Ze spoten hun lul over haar lichaam tot over en tussen haar tieten leeg. De jongens speelden tussentijds met haar gespannen tieten en trokken er behoorlijk aan. Terwijl de meesteres haar met hun zaad helemaal onder hadden gespoten. Moest zij het zaad over haar hele lichaam en borsten uitwrijven. Waarna ze de twee pikken tegelijk in haar mond kreeg om leeg te zuigen en schoon te likken.

Jacob was even met slaan gestopt. Wat ons, Patricia en mij, de gelegenheid gaf naar Isabel toe te gaan. We legden elk een been over het hare heen, waarna ieder op het been van Isabel al rijdend klaarkwam. Wim en Jan trokken om beurten flink aan de clit van onze slavin, die daardoor voor zover het mogelijk was, met haar onderlichaam ging liggen wippen, daar wij haar benen nog bereden. De jongens kwamen achter ons staan en speelden met één hand met onze kutten met de andere met de clit van onze slavin. Tegelijkertijd jenden wij Isabel met haar afgeknipte hoofdharen en lieten het tusssen haar kutlippen glijden en kriebelde er mee tusssen haar tieten. Marijke ging op een verhoging naast de bank staan en stopte Isabels tepel in haar soppende kut en wreef met haar clit over Isabels tepelhof, die door het lekken wat ze deed, goed nat werd. Jacob had inmiddels zijn kleren ook uitgetrokken. Eerst liep hij nog wat met zijn grote stijve pik in het rond. Waarna hij op Isabel afliep en haar met zijn lekkende eikel een tik in haar gezicht gaf. Daarna stak hij hem onverwachts in haar natte kut en begon haar op een niet al te zachtzinnige wijze te neuken. Haar benen waren wijd uit elkaar daar wij er nog steeds op zaten rijden. Nadat Marijke genoeg had van het spelen met Isabels tiet. Ging ze achter een meester staan en liet zich door hem, met zijn hand die met Isabels clit bezig was verder vingeren.

Terwijl ze in zijn zak speelde, kneep en trok flink in zijn ballen. Degene die klaar was gekomen lieten zich door Isabel schoonlikken. Het duurde niet lang voordat Jacob haar vol spoot. Isabel vond dit heerlijk en kreeg op haar beurt door al het gespeel een enorm orgasme. Gertrud kwam niet veel later met een ontzettend geloei klaar en liet zich helemaal leeg zuigen en haar vulva schoonlikken. Jacob liet daarna het restje door Isabel uit zijn pik zuigen en schoonlikken. Als laatste rekoefening voor vandaag kreeg ze een staaf ijzer op een voetje, die voorzien was van schroefdraad, met een bout in het midden van een stuk ijzer dat de vorm van een haak had waaraan weer touwtjes met klemmen aan bevestigd waren, tussen haar tieten. De klemmen werden op haar tepels gezet.



DOMA
UITGEBREID!!!

DOMA CLUB IS UITGEBREID MET
EEN EXCLUSIEF
SM APPARTEMENT.

ONZE OPENINGSTIJDEN ZIJN
HIERDOOR OOK GEWIJZIGD.
MAANDAG, DINSDAG EN
DONDERDAG
V.A. 11.00 T/M 23.00 UUR.
WOENSDAG
V.A. 11.00 T/M 24.00 UUR.
VRIJDAG
V.A. 13.00 T/M 01.30 UUR.
ZATERDAG
V.A. 12.00 T/M 19.00 UUR.

Ons Doma team is per dag uitgebreid met Meesteressen en Slavinnen.

Doma is dagelijks v.a. 11.00 uur geopend. (Behalve vrijdag en zaterdag.)

Waarna de bout naar boven werd gedraaid zodat haar tieten flink werden uitgerekt. Onze slavin vond dit wel geil als het maar niet al te erg ging trekken. Isabels armen en benen werden losgemaakt en haar blinddoek afgedaan. Twee takels kwamen naar beneden. Haar benen werden er gespreid aan bevestigd. Op elke kutlip kreeg ze weer een schaarklem, die nu elk aan een been werd vastgebonden. Haar kut kwam daardoor geheel open te staan. Tot slot werden haar benen opgedraaid, waardoor ze op haar kop hing en met haar haren over de grond sleepte zodat de bank weggehaald kon worden. Nu krijg je de rest van de tikken die je nog tegoed had op je rug, je liederlijke kut afgewisseld met tikken op je reet en benen. Zowel met de schoenlepel, zweep als met de plak. We zullen een zeil onder je neerleggen dan kunnen we je ook met allerlei nattigheden besproeien. De zijkanten van het zeil werden iets opgetild zodat het vocht niet de deel op zou lopen. De tuinslang werd als eerste aangesloten en ieder gaf haar er een beurt mee. Bij al haar bewegingen werd er aan haar tieten getrokken en als ze zich met haar onderlichaam bewoog (slingerde) trok ze aan haar kutlippen. Met haar haren slingerde ze dan gelijk door het nat op het zeil. Jacob ging achter Isabel staan. Zo kon hij goede tikken met de schoenlepel tussen haar benen op haar kut geven, waarbij de schaarklemmen verschillende keren werden geraakt, waardoor ze weer extra met haar onderlichaam bewoog. Marijke die nodig moest, bedacht zich niet en liep resoluut op haar slavin af. Ging voor haar staan en zeek haar zover mogelijk onder. Waarna ze haar kut, door onze slavin, liet schoonlikken. Jacob liet zijn zeikstraal nu ook op haar los en spoot tussen haar opgetrokken benen tegen haar dijen, waardoor haar openstaande spleet vol urine kwam te staan en de overtollige pis via de voor- als achterkant over haar lichaam een uitweg zocht en zo over haar gezicht en haren op het zeil terecht kwam. Doordat haar lichaam nat was kwamen de tikken die ze nu kreeg extra aan. Dat bleek ook wel uit haar bewegingen. Ik moest ook nodig en liep eveneens op Isabel af. Met mijn reet steunde ik op haar uitgerekte tieten. Trok met het touw, dat nog aan haar halsband zat, haar hoofd omhoog en duwde haar mond tegen mijn kut aan. Met haar haren hield ik haar hoofd tegen mijn kut en bevool haar al mijn zeik op te slurpen en geen druppeltje verliezen.

Wanneer ze zeik zou laten lopen betekende dit, dat haar tieten verder zouden worden uitgerekt, dit naar verhouding met de hoeveelheid urine wat ze zou laten lopen. Daar ik een grote urinestraal heb, wist ik dat ze het nooit zou kunnen bijhouden. Later bleek de hoeveelheid zeik wat ze had laten lopen zoveel te zijn, wat gelijk stond met het aandraaien van de bout met vijf slagen, wat werd gedaan. Nadat ze mij eerst nog schoon had gelikt. Zo werden haar tieten voor straf extra uitgerekt. Isabel was daar niet erg gelukkig mee. Haar tieten waren nu ongeveer met een kwart geslonken en de helft langer geworden. Er kwamen nog twee takels naar beneden waar meester Jacob haar polsen aan bevestigde. Nu kon Isabel op de gewenste hoogte horizontaal in de takels worden gehangen. Haar haren waren kletsnat van het water alsook van urine wat van haar lichaam over haar gezicht en haren op het zeil was gelopen. Wie ging tussen de benen van onze slavin staan en liet haar zover horizontaal zakken tot hij zijn lul in haar spleet kon leggen, zodat hij tegen haar clit, tieten, over haar gezicht en haren kon zeiken. Isabel vroeg genade voor haar tieten die wel erg veel te lijden hadden. De rekoefening had inderdaad lang genoeg geduurd, dus werd daardoor haar wens ingewilligd en werd ze van het apparaat verlost. Haar borsten en tepels werden gemasseerd, dit om de bloedsomloop te bevorderen. De houding van Wim, vond Jan wel aardig. Waarna hij ook zo tussen haar be-

nen ging staan. Hij liet Isabel dan ook op zijn hoogte zakken, vervolgens zeek hij haar van onder tot boven onder. Patricia aan de ene en Gertrud aan de andere kant lieten de polsen van Isabel een ietwat zakken, waardoor ze iets schuin kwam te hangen, zodat hun urine van haar lichaam over haar gezicht en haren liep. Ze zeken tegelijk over haar heen. Ze draaiden met hun lichamen zo, dat ze haar van onder tot boven bewaterden en dat alle pis over haar gezicht en haren op het zeil vloeide. Ondertussen was ik naar de speelkamer gelopen, om een aantal kaarsen, die ik daar had zien liggen te halen en deelde deze aan de liefhebbers uit.
Isabel zei dat ze zelf ook hoog nodig pissen moest. ''Ga je gang, laat het maar lopen,'' zeiden we tegen haar en wij hingen haar zo dat haar eigen pis over haar lichaam, gezicht en haren vloeide. Daarna lieten we Isabel zakken en legden haar op het zeil in het nat. Met brandende kaarsen liepen wij door het nat naar onze slavin toe en lieten het kaarsvet over haar hele lichaam, met inbegrip van de gevoelige 'tere' delen van de vrouw, lopen. Daarna lieten wij onze slavin wat tot rust komen, door haar op het zeil in het nat te laten liggen. Zelf gingen wij gezamenlijk onder de douche waar wij elkaar hielpen. Waarna we in de woonkamer nog wat lekkers gingen gebruiken. Na zo'n half uur mocht Isabel de spullen, die we nodig hadden om haar deze beurt te geven en welke we voor ons zelf nodig hadden gehad, schoonmaken en opruimen. Het zeil moest ze helemaal leegdrinken en daarna aflikken. Terwijl wij op de strobalen zaten toe te kijken hoe ze haar werk deed. Door de grote hoeveelheid vocht wat ze moest opdrinken, moest ze weer zeiken, wat ze ook weer tot zich moest nemen. Onze slavin bedankte ons voor hetgeen ze voor haar meester(essen)s had mogen (betekenen) doen. Na afloop van dit gebeuren mocht ze onder toezicht van ons allen een bad nemen. Na haar bad nuttigden wij gezamenlijk nog iets in de woonkamer. Waarna Meester Jacob vroeg: ''Het ijs is nu toch wel gebroken hè? De volgende keer als iemand van jullie hier weer komt en dan gebruik wil maken van onze gezamenlijke slavin Isabel, dan gaat die meteen door naar de logeerkamer om zich van zijn/haar kleding te ontdoen. De logeerkamer zal door jullie eigen slavin Isabel gewezen worden. Wij, Isabel en ik, zijn zoals jullie gemerkt hebben halve naturisten. Echte naturisten, die sprokkelen hout om een vuurtje te kunnen maken, om te kunnen koken etc. Wij houden wel van nog wat luxe zoals electra, een goed dak boven ons hoofd etc...'' Isabel stond op om ons de weg naar de logeerkamer te wijzen zoals meester Jacob haar had bevolen. Bij terugkeer van onze inspectietocht in de woonkamer, gebruikten we nog iets warms waarna wij onze kleren terug kregen en naar huis zijn gegaan. Wij kregen wel opdracht om in het vervolg aanwezig te zijn en ons deel bij afstraffingen te leveren die een sla(af)vin/meester(es) zou moeten ondergaan. De volgende acht straf-Zaterdagen kreeg ze dit soort behandelingen minimaal weer. De volgende keren dat we kwamen hing het er vanaf wat Isabel aan het doen was, dit anders dan vroeger, had ze zo goed als c.q. geen kleren meer aan, daar ze zich voor ons niet meer schaamde. Wij liepen dan gelijk door naar de logeerkamer om onze kleding netjes op hangertjes weg te hangen en een handdoek (te pakken) van onze slavin in ontvangst te nemen. Terwijl ze zich dan ook met graagte van haar eventuele overige kleding ontdeed. Zo liepen wij in ons blootje (heerlijk zonder knellende dingen aan) door het huis en schuur waar wij de meeste tijd doorbrachten. Bij zo'n afstraffing heeft Wim het een keer zo bond gemaakt, dat terwijl onze slavin op haar rug in het nat op het zeil lag, een stel takels liet zakken, deze met klemmen aan haar tepels bevestigde en zo haar tors iets van de grond tilde. Dit zonder dat ze enige steun van haar



ONVERVULDE SM-VERLANGENS ???

Meesteres ANGELA voor een vakkundig, boeiend en erotisch getint SM-spel op haar sfeervolle SM-zolder. (privé)

Zowel op afspraak als vrij langskomen is mogelijk.

Voor meer info:

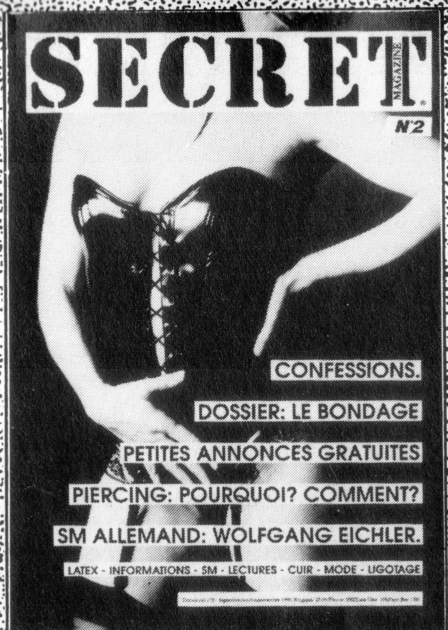
03200 - 34226.

Lelystad.

DOMA zoekt voor haar MAGAZINE DAMES, die zich voor het blad DOMA willen laten FOTOGRAFEREN.
Ook PAREN zijn van harte welkom.
Wij bieden een reiskostenvergoeding.
* Voor eventuele onherkenbaarheid kunnen wij borg staan.
Help ons DOMA origineel te houden.
Bent U geinteresseerd, bel dan tussen 13.30 - 22.00 uur.

070-3601823

Of schrijf naar Doma
Asterstraat 107 Den Haag



En nieuw magazine met een nieuwe kijk op de wereld van leder,rubber,latex,... Een nieuw schrander blad met prachtige foto's, intervieuws, dossiers over vinyl, leder, schoenen,... en gratis contactadvertenties van over de ganse wereld.
Wenst U meer informatie ? Stuur ons uw naam,adres en U ontvangt binnen de week een packet met alle informatie.
Wenst U een proefnummer te ontvangen ? Dan stuurt U ons 15 FL naar onderstaand adres.
Wenst U zich te abonneren met het voorkeurstarief ? Dan stuurt U ons 45 FL om de volgende 4 nummers te ontvangen.

SECRET MAGAZINE
POSTBUS 1400
1000 BRUSSEL 1
BELGIE

handen had, want die waren netjes op haar buik met een dubbele musketonhaak aanéén gehaakt. Onze slavin kreunde daarbij wel een beetje. Door dat gebeuren wisten we dat ze veel kon verdragen. We konden daardoor later nog verder gaan met onze fantasieën, die door slavin Isabel zeer op prijs werden gesteld. Op een dag hebben we één touw onder en boven haar tieten gebonden, met een derde werden de twee touwen aan de zijkanten van haar tors en tussen haar tieten als een B.H. strak bij elkaar gebonden. Op deze manier werden haar tieten behoorlijk afgebonden. Door de ring aan de halsband die ze droeg werd een touw achterlangs door de bilspleet naar voor door haar vulva getrokken en via haar heupen achterop haar rug aan elkaar gebonden, zodat de kutlippen van elkaar kwamen te staan. Zo werd ze met gespreide armen en benen met een blinddoek voor, tegen een kruis met riemen er aan tegen de wand gezet. Naalden die ik al eerder in de speelkamer had zien liggen ging ik halen. Bij terugkomst hielp eerst Marijke mij door hard aan één van Isabels tepel te trekken zodat ik de naalden makkelijk kruislings door haar tepel kon steken. Patricia trok daarna hard aan haar andere tepel, die ook door mij met naalden werd versierd. In de periode dat ik de naalden door Isabels tepels stak waren de jonge meesters brandnetels aan het plukken. Nadat de meesters terug waren gekomen bewerkten zij als eersten onze slavin met de vers geplukte brandnetels, daar waar ze haar maar raken konden, met uitzondering van het hoofd en nek ter bescherming hiervan wordt daarom ook een halsband gedragen. Daarna werd zij met gespreide benen met haar rug op de bank gelegd. De meesteressen gaven haar daarna een beurt met de brandnetels, terwijl Wim zijn lul in haar rode brandende (door de brandnetels) kale kut stak en begon haar op een niet al te zachtzinnige manier te neuken. Gelijktijdig zat Jan met zijn lul in haar mond, om zich te laten pijpen. Wim spoot haar vol, waarna ze zijn lul in haar mond gestopt kreeg, om het restje sap uit zijn lul te zuigen en hem schoon te likken. De lul van Jan kreeg ze meteen in haar genotsgrot. nadat ook Wim schoongelikt was kon ze ons meiden stuk voor stuk gaan beffen tot we allen klaarkwamen.

Onderwijl spoot Jan haar ook een keer vol. Waarna ze zijn lul tussen het beffen van onze kutten door weer moest afzuigen c.q. schoonlikken. Nadat ze ons allen een beurt had gegeven pauzeerden wij en lieten ons door onze slavin Isabel verwennen. Ze moest voor ons allen iets lekkers te eten en te drinken klaarmaken. Voor haar moeite kreeg ze van ons naast een glas ijskoud water ook nog van elk een glas warme zeik te drinken. De glazen werden ter plekke gevuld. Welke ze ten aanschouwen van ons, op de vloer voor ons, waar ze plaats mocht nemen, moest nuttigen en toekijken hoe wij ons aan het lekkers, wat ze voor ons had moeten klaarmaken, tegoed deden. Klaas wilde weten of Isabel werkelijk na de achtste zaterdag een hoofd als een biljartbal had. ''Ja zeker, op de achtste en laatste straf-zaterdag werd de schedel van Isabel ingezeept en kaal geschoren.''

''Hebben jullie haar nog vaker als slavin gebruikt?''

''Ja, wij hebben haar tiet juist tijdens en na deze zaterdagen vele malen ge(mis)bruikt. Wij vonden het prachtig nu eens de commando's aan oudere te geven in plaats van dat wij die moesten opvolgen. Het geeft je een gevoel van macht, wanneer een ander persoon je ondergeschikte is. Vaak komt het bij jongeren zo over, dat ouderen de baas willen spelen over deze groep. We hebben de nodige spelletjes verzonnen en haar de gekste dingen laten uitvoeren. De behandelingen waren evenredig aan de uitvoering van de opdracht. Eveneens moest ze vaak allerlei klusjes doen, die we ter plekke verzonnen of wanneer we

er geen trek in hadden om te doen dan lieten wij het door haar halen c.q. klaarmaken. Ze wordt nog steeds door deze groep personen als slavin behandeld en gebruikt. Met ons achten, tegenwoordig met onze eventuele vriend c.q. vriendin uitgebreid, hebben nog steeds contact en komen regelmatig bij elkaar over de vloer. Met feestjes b.v. wordt er wel aangepaste kleding gedragen. Daar er wellicht voor ons vreemde mensen kunnen zijn of nog komen. De vrouwen dragen dan b.v. een b.h., bestaande uit drie ledere bandjes welke alleen de omtrekken aangeven en wel: om elke tiet tegen de borstkas één en om het lichaam één, het slipje bestaat ook uit ledere bandjes die de omtrekken aangeven, ze zitten tussen de benen en de kutlippen. Over dit alles heen dragen we dan meestal een doorkijk blouse met dito rok of een jurk van dezelfde soort stof, de rok heeft een split (zonder knoopjes) dit geldt eveneens voor de jurken. Maar hoe vind jij deze geschiedenis?''
''Het is een mooi verhaal Ans, ik wist niet dat harde SM nog door zoveel mensen wordt beoefend. Ik wist van het SM bestaan niet veel af.''
''Er bestaan ook SM clubs, daar kunnen de leden gebruik maken van een meester(es) c.q. slav(innen)en en op clubavonden worden er op toneel shows gegeven,'' vertelt Ans verder.
''Zijn jullie allemaal naturisten geworden en de aanhang van jouw kennissen zijn die ook voor SM te porren?''
''Zeker, enkele van deze personen zijn nog enthousiaster en nauwgezetter dan wij. Je moet niet vergeten dat SM een spel is waar zowel meester(es)s als de slav(inn)en er plezier aan moeten beleven! Naturiste was ik in de grond van mijn hart eigenlijk altijd al, ik vond het indertijd al zalig om in mijn niksie rond te lopen, dat ik liefst niets anders doe. De anderen zijn het ook allemaal geworden. Wanneer je een keer een (deel van de) dag zonder kleren hebt rondgelopen, dan wil je niet anders meer. Kleren klemmen c.q. knellen toch altijd wel ergens.''

COVCO SPUTTERIJ.



Sex en Macht

Europa's eerste voorlichtingsboek over sadomasochisme

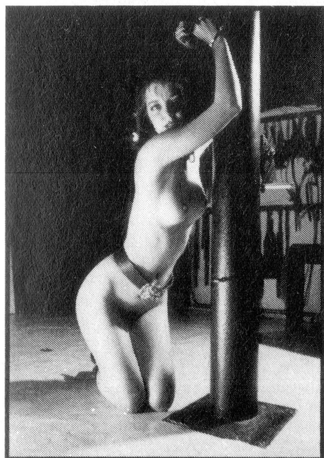


foto : the doma society

- *Vrouw- en mensvriendelijk*
- *Absoluut taboedoorbrekend*
- *Objectief en helder geschreven*
- *Unieke en mooie SM-foto's*
- *Compleet en nietsverhullend*
- *Resultaat van jarenlange inspanning*
- *Een werk waar de auteurs* ***F. Ter Waal en J. Daniels*** *trots op zijn !*

PRIJS: Hfl. 56,--

Met
- praktische en nuttige tips
- nog nooit eerder vertelde SM-praktijkervaringen
- de regels voor verantwoord SM-spel
- antwoorden op de vragen : Wat is SM ? Is SM gevaarlijk ? Is SM normaal of ziek ?
- compleet, overzichtelijk en praktijkgericht, een referentiekader voor iedere SM-beoefenaar of geïnteresseerde.

IK BETAAL PER:

☐ **CHEQUE**
☐ **ONDER REMBOURS**
☐ **BETALING VIA DE BANK**

NAAM: ....

ADRES: ....

POSTCODE/WOONPLAATS: ....

HANDTEKENING: ....

DOMA, BANK AMRO 43.68.28.227, ZOETERMEER

NA ONTVANGST VAN HET JUISTE BEDRAG, VERZENDEN WIJ HET BOEK.



SEX & MACHT

Er is goed nieuws voor allen die zich op enigerlei wijze betrokken voelen bij het sadomasochisme en voor allen die wel eens iets meer over dit onderwerp willen weten. Het goede nieuws heeft de vorm van een boek, getiteld Sex & Macht, geschreven door J. Daniels en F. ter Waal, uitgegeven door Turbo te Amsterdam en opgedragen aan meesteres Tanja.
Zowel de auteurs als de uitgever waren woensdagavond 24 april present in de Domaclub waar het boek op feestelijke wijze ten doop werd gehouden in aanwezigheid van talrijke clubleden en belangstellenden. De N.V.S.H., de V.S.S.M., het weekblad Aktueel, het sm-magazine Massad, het franstalige magazine Secret en de Haagse zedepolitie waren eveneens vertegenwoordigd.
Het boek Sex & Macht - 180 pagina's dik - is het eerste betrouwbare, volledige voorlichtingswerk voor ''buitenstaanders'' en het eerste naslagwerk voor praktiserende sm-liefhebbers(sters) die hun theoretische kennis willen ophalen, uitbreiden of verdiepen.
Tot de belangrijkste verdienste van de auteurs behoort het feit dat zij erin geslaagd zijn om een perfekte definitie van het begrip Sadomasochisme te geven, iets wat nog nooit eerder is gelukt. Er bestaan misschien wel tientallen definities maar geen van alle kunnen de toets van deskundige kritiek doorstaan behalve dan de definitie zoals die wordt gegeven in Sex & Macht. Weliswaar is deze definitie 'een heel verhaal' zoals de auteurs zelf zeggen maar een waterdicht ''heel verhaal' is beter dan een korte definitie die aan alle kanten rammelt. Het boek bevat tientallen voortreffelijke foto's, niet alleen in technische zin. Zij verschaffen stuk voor stuk een zuivere indruk van het sm-minnespel zoals wij dat kennen, in al zijn facetten en varianten. Er zitten heel wat bekende gezichten bij.
Het samenstellen en het schrijven van het boek, het verwerken van de talloze, soms tegenstrijdige gegevens en het aaneensmeden van al deze gegevens tot een gaaf, harmonieus geheel, moet een Herculesklus geweest zijn, temeer daar de auteurs aanvankelijk niet wisten waar ze beginnen moesten. Hulde!
Sex & Macht is een begerenswaardig bezit, uniek, compleet en -vooral- onbevooroordeeld geschreven.

J. Wilton.



VERHAAL VAN EEN LEZERES
SLAVINNENDAGBOEK

Ik heb een genoegelijke dag beleefd, een dag vol dolle pret mag ik wel zeggen, een dag van weinig slaag en veelvuldig klaarkomen. Het gebeurt me niet dikwijls dat mijn kut meer te verduren krijgt dan mijn billen en eigenlijk is dat niet zoals het hoort, maar ik troost me met de zekerheid dat mijn meesteres tevreden is. Meer kan een slavin niet verlangen. Ik ben geneukt tot mijn kut ervan gloeide, mijn tieten zijn nog supergevoelig van het knijpen en van het kleine paardeharen zweepje dat een bezoeker op me heeft gebruikt zodat ik momenteel geen beha kan verdragen. Meesteres Eugenie heeft ze, nu een half uur geleden, uitvoerig met een medicinale creme ingewreven, een smeersel dat vaatvernauwend en huidherstellend werkt, eigenlijk bedoeld tegen aambeien en spataderen, maar het spul helpt ook reusachtig tegen striemen en blauwe plekken.
Aanvankelijk leek het erop dat het voor mij een sofdag zou worden, een dag van sopppen, poetsen en dweilen, allemaal nuttige en zelfs noodzakelijke aktiviteiten, maar niet helemaal wat ik bedoel. Niet dat ik mezelf te goed vind om de spullen schoon te houden waar ik zelf mee moet werken, al moet ik wel zuinig op mijn handen zijn, maar zulke werkjes kan iedereen opknappen. Meesteres Eugenie kan beschikken over twee slaven die niets liever doen dan schrobben en boenen, liefst toiletten, bidets en vers gebruikte badkuipen en ze doen het sneller en beter dan ik het kan. De ene is een marketing engineer, de andere een projektontwikkelaar, maar als je ze aan het werk ziet dan lijkt het of ze jarenlang bij de Cemsto in dienst geweest zijn.
Het liep tegen zevenen toen er een mij onbekende man opbelde om te vragen of hij meteen met zijn slavin op bezoek kon komen. We hadden net gedineerd, nogal luxueus deze keer omdat ik tijd genoeg had gehad om mijn kookkunst te ontplooien, en mijn meesteres die meegeluisterd had, knikte instemmend. De avonduren waren nog niet gereserveerd, vertelde ik de opbeller en ik vroeg hem onder welke naam we hem moesten boeken. Zijn stem beviel me goed, hij klonk zelfverzekerd en een tikkeltje autoritair, de stem van een man die weet wat hij wil. Tot mijn lichte verbazing informeerde hij of er ook nog een meesteres met een slavin beschikbaar was zodat het me beter leek om het gesprek aan meesteres Eugenie te geven en met afruimen te beginnen.
Toen ik weer terugkwam in de kamer legde mijn meesteres net de telefoon neer.
''Als het allemaal doorgaat dan hebben we een spannende avond,'' zei ze. ''Ga je presentabel maken. Zet de afwas maar onder water, mooi klusje voor Charles.''
''Toch nog aktie, ik ben al weg,'' lachte ik.
Presentabel is hetzelfde als gebruiksklaar, maar het klinkt deftiger en mijn meesteres is erg gesteld op goede omgangsvormen. Ze had niet over een bepaalde kostumering gesproken, zodat ik me in een van de gewone slavinnengewaden hulde, een soort fantasie sari van lichtblauwe zijde, een gewaad dat ik binnen drie tellen uit kan doen. Ik zocht er een bijpassend slipje bij en een vliesdunne, doorschijnende beha, meer had ik niet nodig. Er zijn mannen die het prettig vinden om een slavin geleidelijk van haar kleren te ontdoen, liefst van een hemdje, een onderrok, een bloese, een rok, een jarretelgordeltje of kousebanden en alles wat een vrouw maar kan dragen, maar die mannen maken hun

verlangens meestal van te voren kenbaar. Je kunt niet van een beroepsslavin verwachten dat ze altijd diep in de textiel zit. Ik heb wel wat anders te doen, bovendien is de huistemperatuur berekend op bloot of nagenoeg bloot.
'Meteen' had de opbeller gezegd, maar zoiets moet je natuurlijk niet letterlijk opvatten. De dichtstbijzijnde openbare telefoon is een kwartier lopen bij het huis vandaan, bovendien is het ding meestal kapot. Ik maakte me presentabel, kontroleerde nog even mijn nagels op eventuele hoekjes en scherpe randjes, waarna ik me aankleedde en nog even mijn wimpers bijwerkte. Ik was blij dat er eindelijk eens iets ging gebeuren, maar na zo'n saaie dag heb ik toch even moeite om op gang te komen. Het 'meteen' was toch nog eerder dan ik had verwacht. Ik wilde net naar beneden gaan toen het zoemertje van de intercom ging.
''Kom als de vliegende weergaai naar de salon,'' zei meesteres Eugenie, meer niet. Als mijn meesteres zo kortaf doet, dan is er iets belangrijks aan de hand, dus schoot ik in mijn muiltjes en repte me de trappen af. Mijn kamer is op de derde etage, naast het apartementje van mijn meesteres, maar ik liet de lift waar hij was en rende naar beneden, dat spaarde tijd want het ding ging ontzettend langzaam.
Zodra ik de salondeur achter me gesloten had, volbracht ik de ceremoniële begroeting en wachtte tot mijn meesteres het woord tot me zou richten. Al zat ik met neergeslagen ogen voor haar voeten geknield, toch wist ik meteen dat het een harde session zou worden, ik voelde het aan de spanning in de salon en vooral aan de uitstraling van de man die schuin tegenover mijn meesteres rechtop in een fauteuil zat. Plat op de grond, met haar achterhoofd tussen zijn lichtgespreide dijen zat een beeld van een slavin zoals ik bij het binnenkomen al had gezien.
''Aan je rechterhand zit meester Wiebe met zijn slavin Paula,'' zei mijn meesteres, ''kijk hem aan''
Ik sloeg mijn ogen op en keek naar hem, een forse, blonde veertiger, een krullebol met felle, blauwe ogen in een nerveus expressief gezicht. Ik zou onder alle omstandigheden zijn aard herkend hebben al had hij dronken in de goot gelegen. Ik kon aan zijn ogen zien dat hij geil op me was, al zag ik er totaal anders uit dan zijn lijfslavin Paula. Haar eenvoudige jurkje van wolachtig materiaal onthulde een perfekt gebouwd, slank lichaam, slank, niet mager. Haar lange benen, die plat op de grond lagen, maakten een geraffineerd-zinnelijke indruk en ik taxeerde haar tieten op een b-cup. Ze had een smal, gevoelig gezicht met een uitdagende, volle mond onder een kleine neus met bewegelijke vleugels, maar het mooist waren haar ogen: groot en donker in wijde kassen met volmaakt gebogen wenkbrauwen. Vergeleken bij haar was ik een logge kolos met mijn weelderige figuur, mijn dikke billen en mijn tieten die eigenlijk al te groot zijn voor de d-cup beha's die ik draag, als ik er een aanheb tenminste. Ik heb zo zachtjesaan wel begrepen hoe mannen wat dat betreft in elkaar zitten. Ze hebben een bepaald voorkeurstype als lijfslavin, maar aangezien elke man wel eens wat anders wil, zoeken ze naar een zo groot mogelijk kontrast, niet naar een slavin die maar weinig verschilt dan de hunne.
Paula bewoog haar hoofd heel eventjes heen en weer, zo subtiel dat het bijna onmerkbaar was, maar twee slavinnen weten wat een meester waard is. Ze wilde me vertellen dat meester Wiebes pik op mijn aanwezigheid reageerde. Ik rook de warme geur van haar geparfumeerde huid en ik zag dat haar tepels groter werden. Ze was zeker niet het type dat eigenlijk geen zin heeft in een groepssession en alleen maar meedoet om haar meester te dienen, ze had er




DOOEEENN...!
DOMA
STRIPS
AL GELEZEN?

lol in, de veile deerne. Misschien had ze hem zelf wel heel voorzichtig op het idee gebracht, onder toepassing van alle listen en kunsten waar een goede slavin bedreven in dient te zijn. Sommige mensen noemen dat 'manipuleren', maar dat is het niet want je doet het niet alleen voor jezelf maar ook om je meester meer kansen op een zelfverwerkelijking te verschaffen.
''Ze lijkt zeer de moeite waard,'' zei meester Wiebe, ''hoe staat ze eigenlijk tegenover andere slavinnen?''
''Ze doet wat haar wordt opgedragen,'' zei mijn meesteres, ''en nog veel meer ook als ze de kans krijgt, de potteuze drel.''
Nu ging Paula's hoofd heel eventjes omhoog, alsof ze een klein duwtje tegen haar achterhoofd had gekregen. Ik kreeg het er warm van.
''Ik voel wel iets voor die kamer met spiegels en dat leren behang,'' zei meester Wiebe, ''ze krijgen een kwartier om aan elkaar te wennen.''
''Sta op, jij,'' vervolgde hij, terwijl hij Paula's tepels tussen duim en wijsvinger pakte om haar naar voren te trekken.
''Elvire, jij neemt haar mee naar het boudoir,'' beval meesteres Eugenie, ''als we boven komen ligt Paula naakt op het geselbankje en jij zit er geknield naast. Ook naakt, natuurlijk.''
''Tot uw dienst, meesteres.'' Ik kuste haar voet en kroop achteruit naar de deur terwijl Paula, tot mijn vreugdevolle verbazing, mijn voorbeeld volgde.
Meesteres Eugenie was duidelijk in haar nopjes want ze zette ook haar andere voet naar voren. Terwijl Paula achteruit kroop wierp ik een tersluikse blik op de plek waar haar hoofd had gerust en toen ik zag wat me te wachten stond, ging er een schokje door mijn buik. Het dunne leer van meester Wiebes broek scheurde bijna onder de druk van een zo onwaarschijnlijk grote lul dat het leek of de man bij wijze van grap een overmaatse dildo in zijn broek had gestopt. Paula botste met haar strakke, bolronde billetjes tegen me op. Ik deed de deur open, stond op en verliet de salon, gevolgd door mijn tijdelijke collega. Toen ze de deur achter zich had gesloten, legde ze een arm rond mijn middel en drukte haar slanke, lenige lijfje tegen me aan.
''Wiebe is een harde meester en jouw meesteres lijkt me nogal streng,'' merkte ze op, terwijl we naar boven gingen.
''Dat is ze ook, streng maar niet gemeen en ze houdt meer van slavinnen dan van slaven.''
''Dat had ik al begrepen,'' lachte Paula, ''hoe hebben jullie elkaar ontmoet?''
''Ze heeft me gekocht van een man die er vandoor is gegaan met de huisslavin die hier werkte. Kijk, dit is het boudoir. Je kunt je in de natte cel uitkleden en je nog even verzorgen als je wilt.''
Ik had haar opzettelijk de kans geboden om even alleen te zijn, maar ze nam mijn hand en nam me mee. ''Voor jou hoef ik niets te verbergen.''
Ik pakte haar kledingstukken één voor één aan en hing ze aan de metalen wandkapstok in het droge gedeelte van de natte cel. Hij is nogal klein maar wel kompleet met een douche, een bidet en een wastafel. Als er iemand staat te douchen kan er niemand anders op het bidet zitten zonder kleddernat te worden, maar dat is nog nooit bezwaarlijk geweest. Paula was nog mooier dan ik me had voorgesteld, met een grote bolle venusheuvel, gladgeschoren, net als haar kut die trouwens nogal groot was, zeker voor zo'n slanke jonge vrouw van hoogstens vijfentwintig jaar. Ze droeg vier gouden ringetjes in haar schaamlippen en een ronde glinstersteen in haar navel. Terwijl ze haar lippen nog gauw even aanzette, ontdeed ik me van mijn sari, mijn slipje en mijn beha die ik over Paula's kleren heenhing omdat er minstens twee haken vrij moesten blijven



voor meester Wiebe's plunje, een leren broek en een dito hemd, versierd met zilverdraad en metalen nopjes.
''Meester Wiebe is nog fors geschapen,'' merkte ik op, ''is hij een uitbundige neuker?''
''Tot nu toe ben ik de enige slavin waar hij zich helemaal op uit kan leven. Dat geeft me een veilig gevoel, zoals je je wel kunt voorstellen.''
''Neukt hij je ook in je kont?'' informeerde ik, ''dat is wat mij betreft met zo'n paal onmogelijk.''
Paula schudde haar donkere lokken. ''Alleen tussen mijn billen. Ik lig op mijn buik en hij legt zijn lat in mijn bilspleet. Dan worden mijn billen stijf tegen elkaar gedrukt, dat is geen pretje want voor die tijd ben ik al geranseld. Toch zou ik het niet willen missen. Het is echt een kick om op zo'n manier gebruikt te worden.''
''Ik kan het me goed voorstellen,'' zei ik, ''meesteres Eugenie heeft me wel eens twee kunstpikken tegelijk gegeven, op speciaal verzoek van een echtpaar dat hier een dolle dag kwam beleven. Terwijl ik dubbel geneukt werd, moest ik de man pijpen.''
''Dat heb ik nog niet beleefd.'' Paula keek als een kind dat een nieuw speelgoed te zien krijgt. ''Hoe ging dat?'' informeerde ze.
''Ik lag op mijn rug met mijn benen in de takels, eigenlijk alleen op mijn schouders, met de pik in mijn mond. Meesteres Eugenie en de echtgenote bedienden elk een dildo, maar ik weet niet wie welke heeft vastgehouden. De man heeft me verschrikkelijk lekker in mijn tieten geknepen, dat weet ik wel.''
''Je bent dan ook ruim voorzien,'' lachte Paula, ''ik geil erop.''
''We moeten nu wel een beetje opschieten,'' vermaande ik haar, ''ik moet er niet aan denken wat me te wachten staat als we niet op tijd beschikbaar zijn. Kom mee.''
''Ja, zoiets hebben we thuis ook.'' Paula liet zich voorover op het houten, met goudkleurig leer beklede geselbankje zakken. Met een geroutineerd gebaar bood ze haar kont aan en spreidde haar dijen, met haar voeten tegen de achterste twee poten van het bankje zodat ik de leren boeien rond haar enkels kon leggen. Ze had fijn gevormde, kleine voeten, een kleine maat 36, en volmaakte enkels, dun en slank, maar niet knokig. Ik bezweek voor de verleiding om gauw haar parmantige, licht bruine poepertje te kussen en toen ze zuchtte van genot, kneep ik even in haar kittelaar, niet echt hard maar wel goed voelbaar, zoals een slavin dat gewend is. Meesteres Eugenie is de enige die me klaar kan maken door heel voorzichtig en speels mijn kittelaar te likken.
''Oewh,'' zuchtte Paula, ''nu lig ik te soppen, wat een schande.''
''Je meester zal er alleen maar waardering voor hebben,'' troostte ik haar, ''nu ik nog.''
Ik ging in de voorgeschreven houding zitten, geen minuut te vroeg. Ik zat nog geen tien tellen toen meester Wiebe binnenkwam, met een linnen koffer in zijn linkerhand. Het was me onduidelijk waarom hij er zelf mee sleepte want daar heeft een meester nu zijn personeel voor, maar misschien zat er een verrassing in, een nieuw instrument, een nieuwe zweep of een bijzondere vibrator. Terwijl hij de koffer naast de deur neerzette, drong het tot me door dat hij een andere broek had aangetrokken, eigenlijk twee leren beenpijpen aan een brede gordel met zilverbeslag. Het raffinement zat in het leren schortje dat zijn schertsartikelen aan het oog onttrok, in elk geval zolang zijn pik niet stijf was. Echt slap was het ding niet want er zat een flinke blut in het dunne leer. Verder droeg hij alleen het leren vestje dat ik al gezien had en hij liep op blote voeten, iets wat ik niet

vaak meemaak. Ik vind het wel opwindend als een strenge man met zijn blote voetzolen over mijn kut wrijft, zeker als hij goed hard met zijn hiel op mijn kittelaar drukt. Het is of je meer kontakt met de man hebt, maar dat kan ook suggestie zijn.
Even later maakte meesteres Eugenie haar entree, gehuld in een soort overall van kleurloze, doorschijnende latex, een kledingstuk dat ik nog niet eerder had gezien. Ze heeft wel meer van die kleine verrassingen voor me. Al ken ik elke vierkante centimeter van haar lichaam met mijn lippen, toch voelde ik me warm en klam worden toen ze over de drempel stapte op haar donkerrode avondschoentjes. Meester Wiebe had de koffer geopend en toen hij zich weer oprichtte, zag ik dat zijn olifantenlul nagenoeg stijf was. Het moest toch raar lopen als ik die overmaatse knots niet in mijn buik kon krijgen. Ik was er bang voor en juist daardoor oefende dat ding zo'n magische aantrekkingskracht op me uit. Als je zo'n hengstelul in je kut krijgt dan ben je volslagen hulpeloos, je kunt hem niet knijpend omvatten zoals je dat met een gewone pik doet.
Ik keek naar mijn meesteres om met mijn ogen te vragen wat er van me verwacht werd, want meester Wiebe, die nu ook een klein, gruwelijk gemeen zweepje uit zijn koffer had gepakt, had alleen nog maar oog voor Paula. Ze beduidde me met een bijna onmerkbare hoofdbeweging dat ik een stukje opzij moest schuiven, verder van het bankje af.
Terwijl ik zo onopvallend mogelijk gehoorzaamde, zag ik meester Wiebe met vastberaden stappen op zijn slavin toelopen, met het air van iemand die een besluit heeft genomen. Ik hoopte vurig voor haar dat hij een beetje rustig aan zou doen met zijn felle martelwerktuig, een driekantige soepele leren tong ter dikte van een pink, op een handvat van geel koper. Ik ken dat type zweep maar al te goed, want mijn meesteres heeft er een in haar beddekastje, het enige eksemplaar in het huis omdat hij te gevaarlijk is voor het gebruik in de speelkamers waar nu eenmaal ook stoethaspels komen of beginners die iets op een film gezien hebben en het nu ook eens willen proberen. Ik was blij dat ik tenminste Paula's enkels had geboeid.
''Zo, nu eens voelen hoe het met die slavinnekut gesteld is,'' zei meester Wiebe die het koperzweepje op Paula's rug legde. Ik kon aan haar reaktie zien dat ze het ding kende. Ze verstarde en er kwam origineel kippevel op haar rug en dijen. Ze werd fors maar wel deskundig in haar sappige spleet getast. Ik hoorde de zachte slurpgeluidjes toen de beweeglijke vingers in haar gewillige holte aan het wroeten gingen en ik zag haar benen trillen.
''Je bent botergeil,'' stelde hij vast, ''hier, lik mijn hand af.'' Dat laatste was tegen mij, want hij keek naar me en stak zijn hand in mijn richting. Zo vlug als ik kon kroop ik naar hem toe en ik zorgde wel dat mijn tieten uitnodigend op en neer bewogen. Paula smaakte zoals ik me had voorgesteld, bitterzoet met een ondertoon van de poezespray die ze gebruikt had, een tikkeltje syntetisch. Ik deed mijn best om alleen maar naar meester Wiebes hand te kijken, maar natuurlijk waagde ik ook een blikje aan de lul die nu zo groot en hard was dat hij het leren schortje had opgetild en nieuwsgierig naar buiten keek met zijn vochtige oogje. Al was ik er ruimschoots op voorbereid, toch voelde ik mijn schaamlippen zwellen. Hij was zo dik dat Paula hem nooit met één hand zou kunnen omspannen. Het was de vraag of ik in staat zou zijn om alleen maar de eikel in mijn mond te stoppen zonder de pik te bezeren. Er kon geen sprake zijn van echt pijpen. Waarschijnlijk zouden Paula en ik die paal samen moeten verwennen, met onze tong, onze lippen en onze handen.
''Ik stel voor dat je Elvira optakelt voor een strenge geseling,'' zei meester



DOMA CLUB

WORDT LID! VAN DEZE VRIENDEN CLUB=

...VOOR... SLECHTS 50.= PER JAAR!

© DOMA DEN-HAAG



Wiebe, ''nee, wacht nog even, eerst wil ik mijn eigen dweil een beurt geven.'' Ik begreep de associatie wel. Paula was zo nat dat het opwindingssap langs haar fraaie dijen druppelde.
''Je likt me in mijn gat terwijl ik haar een beurt geef.''
''Alstublieft meester,'' antwoordde ik, zo onderdanig als ik maar kon. Meester Wiebe schoof het schortje ongeduldig omhoog, pakte Paula's begerige natte grot. Ze slaakte een diepe kermzucht, meer niet. Ik had nu wel wat beters te doen dan op mijn collega te letten, maar toch, terwijl ik de billen beetpakte en mijn mond in meester Wiebes bilspleet perste, vroeg ik me af hoelang het had geduurd, voordat ze aan die lul gewend was geraakt. Misschien was ze wel kunstmatig opgerekt.
''Ja, geile gleuf,'' zei meester Wiebe, ''geniet er maar van zolang je nog kunt. Het blijft niet zo lekker als het nu is. Wat voel je nu in je liederlijke slavinnespleet?''
Paula moest even naar adem happen want ze werd nu duchtig geneukt zoals ik wel kon voelen aan het ritmisch samentrekken van meester Wiebes grote, harde billen. Hij had een grappig klein poepgaatje voor zo'n grote vent en het was supergevoelig. Mijn goed getrainde tong ontdekte al gauw wat de man het fijnst vond: kriebelen met het puntje, geen lange likhalen zoals veel mannen dat willen. Paula was volop aan het klaarkomen toen meester Wiebe me opdroeg om met zijn ballen te spelen. Ik hoorde haar diepe, loeiende genotskreten geleidelijk verflauwen tot ze alleen nog maar hijgend snikte. Meester Wiebe neukte nu niet meer zo onstuimig en dat maakte het bespelen van zijn ballen veel gemakkelijker. Als een man echt wild aan het neuken is dan moet je heel omzichtig te werk gaan, vooral opletten dat je niet in zijn ballen knijpt want daar kunnen dominante mannen niet tegen, meestal niet, er zijn uitzonderingen. Er zijn ook slaven die niets aan hun ballen kunnen velen, maar dat zijn slaven die geen behoorlijke opleiding genoten hebben want een man kan het pijnigen van zijn geslachtsdelen, ook de lul, wel degelijk leren waarderen, net zoals een slavin het pijnigen van haar tieten.
Toen meester Wiebe geen behoorlijk antwoord kreeg, pakte hij het koperzweepje en liet het met een korte droge tik precies tussen haar schouderbladen neerkomen.
''Whieeaauwwh!'' loeide Paul, ''de lul.... eewgh... de lul van mijn meester...'' Het was voor mij een leerzame gebeurtenis, met meester Wiebe viel niet te gekscheren. ''Ja slavin, kus mijn ballen.''
Meester Wiebe spreidde zowaar zijn dijen om het voor mij gemakkelijker te maken. Hij had een lekkere zak, soepel en glad, met twee forse ballen die ongeveer drie vingers breedtes onder zijn kruis hingen. Het is niet zo eenvoudig om de ballen van een neukende man te kussen, zeker als je alleen maar je mond mag gebruiken. Ik durfde ze niet beet te pakken want ik had geen idee hoe gevoelig de man was, dus beperkte ik me tot het strelen met mijn tong en het wrijven met mijn gespitste lippen. Ik hoorde Paula klaarkomen met een loeikrijs of ze gebrandmerkt werd, geen wonder als je zo'n knuppel in je buik hebt. Aan meester Wiebes reaktie merkte ik dat hij wel degelijk rekening met zijn slavin hield, want hij neukte niet onverdroten verder zoals een op zichzelf gerichte man gedaan zou hebben, maar hij hield de pik diep in haar klapperende, spuitende spleet en liet hem met subtiele, kleine trilstootjes bewegen, zonder een poging te doen om zelf te spuiten.
''Nu kun je er weer even tegen,'' lachte meester Wiebe. ''Pas op, de lollie gaat je verlaten.''

Nederlandse echtparen tot in detail op video

60 MINUTEN KIJK- EN LUISTERPLEZIER MET NEDERLANDSE ECHTPAREN OP TUK VIDEO. BESTEL NU!!!

BESTELBON

Meer informatie in TUK, het blootste blad van Nederland. U kunt ook rechtstreeks bestellen bij: TUK-VIDEO - postbus 427 - 3300 AK Dordrecht, door overmaking van Hfl. 99, 50 op postbanknummer 2443600
NMB rek.nr.: 66.10.62.619
t.n.v. DE VAAR B.V. - DORDRECHT.

VIDEO 1 ☐
VIDEO 2 ☐
VIDEO 3 ☐
VIDEO 4 ☐
VIDEO 5 ☐
VIDEO 6 ☐

Naam: ....
Adres: ....
Postcode: .... **Plaats:** ....
Handtekening: ....



Ik had nu de kans om de ballen lekker te verwennen en dat deed ik totdat meester Wiebe zijn ellenlange knots terugtrok waarna hij zich omdraaide, nogal abrupt zodat de natte lul tegen mijn linkerwang kletste.
''Lik hem af,'' beval meester Wiebe, ''ja, pak hem maar beet. Je krijgt hem nog in je geile gleuf ook.''
Het bezit van een dikke pik is voor een man natuurlijk erg plezierig, maar wanneer dat stuk alle menselijke maten te boven gaat dan brengt dat voor de baas toch enige beperkingen mee. Er zijn ongeveer tweeënhalf miljard vrouwen op de wereld dus zal er wel eentje rondlopen die zo'n paal in haar mond kan nemen, maar het kan lang duren voordat de betreffende man haar tegemoetkomt. Ik zou er nooit kans toe zien, net zo min als alle vrouwen die ik ken of ooit gekend heb, toch wel zoveel als er in een touringcar gaan. Ik hield het trillende stuk met duim en wijsvinger vast en likte het van voren naar achter zorgvuldig af.
''Hang haar zo in de takels dat mijn slavin haar gebukt kan beffen,'' zei meester Wiebe tegen mijn meesteres die vol aandacht had toegekeken. Al die tijd had ik haar aanwezigheid gevoeld, koel en observerend als een cameralens. Ik wist dat niet het geringste detail haar ontgaan was, dat ze meester Wiebe al bijna net zo goed kende als Paula en beter dan ik. Niemand kan haar iets wijsmaken en dat is voor mij een geruststellende zekerheid. Ondertussen genoot ik wel, in de eerste plaats van die overmaatse zwengel en in de tweede plaats van het vooruitzicht dat ik bij Paula aan de bef zou mogen. Ik weet nog steeds niet wat ik nu eigenlijk het fijnste vind: een man pijpen of een vrouw beffen. Het liefst verwen ik ze allebei tegelijk, maar die kans krijg ik zelden. Ik wist wel zeker dat ik tijdens het beffen op de een of andere manier gepijnigd zou worden, waarschijnlijk met de zweep, en ik hoopte dat mijn meester het zou doen. Toen meester Wiebes lul zo schoon was alsof hij hem nog nooit gebruikt had, was ik zo vrij om aan het lekkende mondje te likken en voorzichtig met de ballen te spelen. Meester Wiebe merkte het maar half want al zijn aandacht was gericht op Paula die nu langzaam werd opgetakeld.
''Zal ik haar enkels vastzetten?'' informeerde meesteres Eugenie, ''ze hangt nu op goede hoogte.''
''Ja, hang ook een stel kilogewichten aan haar tepels. Sta eens op jij.'' Dat laatste kon alleen maar voor mij bedoeld zijn dus veerde ik soepel overeind en ging een stapje achteruit, want een slavin mag nooit opdringerig zijn.
''Omdraaien,'' beval meester Wiebe, ''handpalmen op je knieën.'' Ik voelde hoe de knots tussen mijn dijen gleed en in mijn kruis drukte terwijl meester Wiebe mijn schommelende tieten stijf beetpakte om ze zo hoog mogelijk op te tillen en dan weer los te laten waardoor ze tegen mijn ribbekast kletsten. ''Wat een prammen,'' merkte hij op, ''even flink zijn, heerlijke hoer.'' Als een strenge man zulke dingen tegen me zegt dan is het net of mijn kut vanzelf op een kiertje gaat staan. Meester Wiebe pakte mijn tepels en trok mijn tieten schuin omhoog terwijl hij ze fanatiek in het rond schudde. ''Samen naar Paula, ja gezellig,'' grinnikte hij, ''vooruit slet, beweeg je voeten.'' Natuurlijk wreef ik mijn billen lekker tegen zijn buik terwijl ik voetje voor voetje naar Paula schufelde en meester Wiebe zo opwindend in mijn tieten kneep dat het warme vocht over zijn paal druppelde.
Ik kon aan Paula's strakke gezicht zien dat ze behoorlijk leed onder de twee gewichten die met gemene houten knijpertjes aan haar tepels bungelden. Meesteres Eugenie had zeker niet de strengste uitgezocht maar om een kilogewicht op zijn plaats te houden heb je een harde knijper nodig. ''Pak haar dijen beet en

laat haar driemaal klaarkomen,'' beval meester Wiebe nadat hij me had losgelaten. ''Eugenie,'' vervolgde hij, ''jij weet wat ze hebben kan. Ik pak even de spelden.'' Paula rilde van schrik toen ze hoorde wat er ging gebeuren. Ik had de indruk dat ze zich niet helemaal op haar gemak voelde, voor mij een extra aansporing om het leed wat dragelijker te maken. ''Jij weet wat ze hebben kan,'' had meester Wiebe gezegd en daarmee had hij te kennen gegeven dat mijn meesteres onbekommerd haar gang kon gaan. Ik was angstig maar toch verlangde ik naar haar strenge liefkozingen, vooral omdat ik weet hoe graag ze me martelt en zij weet dat ik het graag voor haar over heb. Ik ontdekte al gauw wat Paula het fijnst vond, nog voordat meester Wiebe de eerste speld in haar achterwerk had gestoken. Ik wreef met mijn kin over Paula's dikke, natte schaamlippen en ik gebruikte het puntje van mijn tong om van onder naar boven over haar kittelaar te kwispelen. Ze kreunde van genot totdat ze een schril kreetje gaf doordat meester Wiebe haar met iets in haar kruis prikte en daarna volgde de hoge jammerkreten elkaar snel op. ''Ja slavin,'' hoorde ik meesteres Eugenie zeggen, ''hier komt de lange plak.'' Ik kon uiteraard niet mijn instemming betuigen want Paula's kut klapperde al maar ik wiebelde uitnodigend met mijn strak gespannen billen. Mijn meesteres liet me duidelijk merken dat ze er schik in had want de lange plak knalde met volle kracht op mijn billen zodat ik bijna mijn evenwicht verloor.
''Goed zo!'' riep meester Wiebe, ''dat wil ik horen, hè, slet, dat zou jij ook wel willen, of niet soms?''
''Hwiieewuh... wheeuuwh... wheeuwh!'' gilde Paula, bij wijze van antwoord. Haar kittelaar kronkelde tussen mijn lippen en de eerste warme lustgolf spoelde over mijn kin. Ik kreeg het steeds moeilijker, niet alleen door de plak die met regelmatig tempo op mijn billen knalde maar ook door Paula's gespartel. Ik kon niet zien wat meester Wiebe deed maar te oordelen naar de jammerkreten die Paula slaakte, werd ze heel subtiel in haar reet geprikt. We moesten nu wel opschieten anders hield ze het niet vol. Ik concentreerde me tot het uiterste op het liefkozen van haar kittelaar en het lukte me om haar voor de tweede keer te bevredigen voordat ik tien klappen verder was. Gelukkig merkte meesteres Eugenie dat er iets moest gebeuren. Ze verwisselde de plak voor een van mijn voorkeurszweepjes, een korte kat met staarten van suede, speciaal ontworpen om een slaaf op zijn pik en een slavin op haar kut te meppen. Het prikken had opgehouden zoals ik aan Paula merkte en ik zag dat meester Wiebe nu met haar tieten bezig was. Hij had de koordjes van de gewichten tussen zijn vingers en zo liet hij de loden bollen heen en weer gaan. Ik spreidde mijn dijen zover als ik kon zonder mijn evenwicht te verliezen terwijl ik Paula's kittelaar in mijn mond zoog.
Het slingeren van de gewichten deed haar kennelijk goed want ze beleefde haar derde orgasme voordat ik 20 klappen tussen mijn benen te pakken had. De suede kat was een pure verrukking, zo lekker dat ik mijn billen ver naar achteren drukte om mijn kut nog beter aan te bieden. Het was nog maar de vraag of meesteres Eugenie mijn uitnodiging aan zou nemen maar het was de moeite van het proberen waard. Als mijn geste haar niet beviel dan zou ik het wel merken. Ik bofte want de klappen werden harder en ze volgden elkaar in hoger tempo op. Met mijn mond op Paula's venusheuvel kreunde ik van gruwelijk genot toen ik op het kletsende suede klaarkwam en Paula gilde met me mee doordat meester Wiebe zijn pik als een soort knots gebruikte waarmee hij van onder naar boven in Paula's kruis mepte. Het bezit van zo'n hengstelul heeft toch ook zijn voordelen. Een man met borrelworstjesformaat krijgt zoiets niet voor

S 4700
Wil u kennismaken met SM? Meester met slavin. Hij 35 jaar, dominant. Zij zeer mooi, onderdanig en bisex, slank en ervaren, wil graag helpen bij het



voorzichtig ontdekken. Kan sm gevoelens van een jonge vrouw of stel. Wij vragen en bieden nivo, diskretie en hygiëne. Ernstige brieven met foto (o.e.r.) (Zie foto's.)

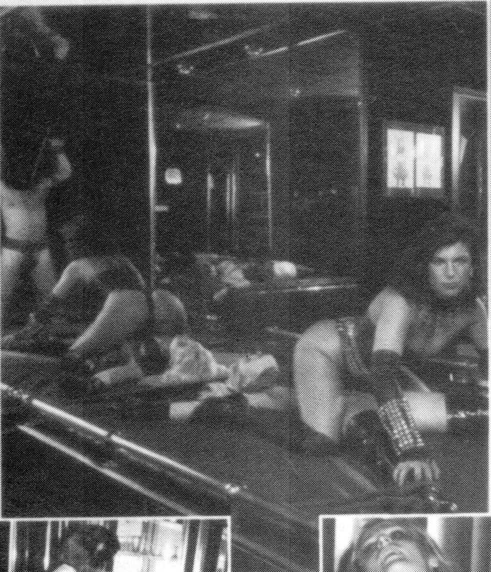




elkaar.
Ik bedankte mijn meesteres, iets wat ik nooit zal vergeten, of ik het nu moeilijk dan wel gemakkelijk heb. Tot nu toe was het allemaal nogal meegevallen. Paula wipte bij elke lulleklap een stukje naar voren waardoor de gewichten al dansend in het rond huppelden. Ze gilde onbedaarlijk maar haar grote schaamlippen werden alweer dikker. Ik had best zin om haar te helpen maar zolang me niets werd opgedragen moest ik me tot toekijken beperken. Meesteres Eugenie beduidde me met een handgebaar dat ik me moest terugtrekken. Meester Wiebe was nu zo in zijn slavin verdiept dat hij mijn meesteres en mij wel even kon missen. Hij stond vlak voor haar, met zijn pik tegen haar ver geopende gleuf en hij keek als een timmerman die op het oog de maat neemt. Meesteres Eugenie stond al bij de handlier voordat hij iets gezegd had maar ze wachtte met draaien tot meester Wiebe haar aankeek. ''Iets hoger,'' zei hij, ''en dan zakken als ze mijn lul erin heeft!'' Zonder dat me iets bevolen was, knielde ik bij Paula's enkels om de enkelboeikettingen zoveel speling te geven dat de slavin hoger opgetakeld kon worden. ''Ja, genoeg zo. Kut naar voren,'' zei meester Wiebe. Hij was nu echt razend geil zoals ik aan de wilde blik in zijn ogen kon zien. Als strenge mannen zo kijken dan moet je oppassen. Paula werkte mee wat ze maar kon, wie weet hoelang ze al liep te snakken om eens een keer echt op die scheepsmast geschoven te worden. ''Breng smeersel,'' beval meesteres Eugenie, ''en wees er niet zuinig mee.'' Paula had het glibberspul niet nodig dus knielde ik voor meester Wiebe en vroeg toestemming om zijn pik in te wrijven. ''Schiet op, geile drel. Zorg wel dat ik niet klaarkom.'' De vermaning was niet overbodig, de lul stond op spuiten. Ik weet wel tien manieren om een supergeile man tot bedaren te brengen maar als die man een strenge man is dan mag je ze niet toepassen. Wat dat betreft heeft een slaaf het veel gemakkelijker. Heel voorzichtig druppelde ik de kleurloze, zwoel geurende vloeistof op meester Wiebes trilstijve knots maar het verdelen liet ik aan hem zelf over. ''Druk haar billen naar voren,'' zei meesteres Eugenie die met spanning toekeek. Ik wist zeker dat zelfs zij dit nog niet eerder had gezien.
''Laat haar maar zakken,'' zei meester Wiebe, ''dan glijdt hij er vanzelf in.'' Ik stond achter Paula om haar bij haar heupen vast te houden terwijl ze op de lul gespiets werd maar ik zag in de spiegels hoe die barbaarse stamper geleidelijk in haar hijgende buik verdween, centimeter na centimeter tot hij er helemaal inzat. Paula hijgde en trilde van angstige opwinding, haar buik schokte krampachtig en haar kitelaar stond trillend stijf. De vraag was alleen of ze in deze positie echt geneukt kon worden. Meester Wiebe duwde mijn handen weg om Paula's heupen vast te houden en zo probeerde hij zijn zwengel te bewegen maar dat mislukte doordat hij te weinig kracht kon zetten. ''Wel verdomme, toch moet ze klaarkomen,'' merkte hij op, ''bespeel haar kittelaar.'' Zo'n opdracht is aan mij goed besteed. Voor alle zekerheid maakte ik snel mijn vingertoppen nat met spuug want het glijmiddel stond ver buiten mijn handbereik. ''Ja meester, tot uw dienst.'' Ik wreef met cirkelvormige bewegingen over Paula's goed ontwikkelde kittelaar maar ik deed het niet hard want ze had het moeilijk genoeg en ze zou mischien nog veel te verduren krijgen. Het was trouwens niet nodig, ze kwam al klaar voordat ik goed op dreef was gekomen. ''Ja, ja... oewgh...,'' kreunde meester Wiebe. ''Ja, goed zo, geile hoer... Knijp maar met je geile spleet...'' Toen ik voelde dat Paula's orgasme was uitgewoed, trok ik mijn hand terug en ik ging een stapje naar achteren. Ze was te afgemat om haar meester te bedanken en de man was menselijk genoeg om geen aanmerking te maken. Slap als een natte dweil hing ze in de takels, met de paal diep

DOMA VIDEO EXCLUSIEF



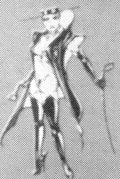






DOMA VIDEO PRODUCTIONS 1991
ASTERSTRAAT 107 - 2565 TT DEN HAAG - TEL. 070-3601823
DISTRIBUTIE: GOLD MEDAL AMSTERDAM

DOMA VIDEO EXCLUSIEF



VHS
60 MIN.
DEEL 6

CLUB NIGHT

LIVE AT THE DOMA SM SUITE

THE MOST EXCITING ROOM IN THE WORLD



6

DE NIEUWE MASSAD CATALOGUS IS UIT!

TE BESTELLEN BIJ
MASSAD POSTORDERS
POSTBUS 3061
3003 AB ROTTERDAM

MASSAD







CATALOGUS

HOE?

GIROBETAALKAARTJE OF EUROCHEQUE
TEN BEDRAGE VAN 25 GULDEN AAN BOVENSTAAND ADRES

in haar nakrampende gleuf. Ik zag aan meester Wiebes gezichtsuitdrukking dat hij net niet was klaargekomen, niet volledig tenminste. Zoiets maakt een slavin natuurlijk wel vaker mee en dan is het haar taak om de straal alsnog uit de pik te lokken, voor zover de betreffende man dat wil, want ze zijn allemaal verschillend. Terwijl meester Wiebes lat uit de buik van zijn slavin gleed, keek ik met een vragende blik naar mijn meesteres. Ze stond bij de lier om Paula te laten zakken zodra ze de kans kreeg. Het kon me niet verdommen dat ik misschien 24 uur onbruikbaar zou zijn maar ik wilde die ontiegelijk grote lul in mijn buik hebben. Als je zo'n kans voorbij laat gaan dan heb je er jarenlang spijt van. Als het tegenvalt dan weet je tenminste zeker dat je niets gemist hebt.
Ik kroop naar meester Wiebe, ik kuste zijn natte, zacht glanzende eikel en ik legde mijn handen in mijn nek terwijl ik me achterover boog. ''Je mag haar op de paal schuiven,'' zei meesteres Eugenie, ''en je mag haar tieten pijnigen.'' Alleen al de manier waarop hij naar me keek was al een beloning voor mijn offervaardigheid. Natuurlijk deed ik het niet alleen maar voor mezelf maar ook om mijn meesteres te tonen dat ik veel voor haar over heb. Buiten haar aanwezigheid zou ik me niet zo aangeboden hebben. ''Op de ligbank,'' besliste meester Wiebe, ''mijn slavin kan best wel een handje helpen. Haal die gewichten van je tieten.''
Meesteres Eugenie stapte naar het rekje waar de zwepen en wat leerwerk aanhingen, niet veel want de echte leerliefhebbers kiezen een andere speelruimte, maar genoeg om iets te improviseren. Ze pakte een kleine zweep van imitatie paardestaartharen opeen fraai bewerkte ebbenhouten steel en legde hem op de leren bank waar ik naast stond te wachten tot meester Wiebe zich van zijn leren beenpijpen en schortje had ontdaan. Het was lekker opwindend om hem nu eens spiernaakt te zien, met zijn platte gespierde buik waardoor de lul nog geweldiger leek dan hij al was. Ik was haar diep dankbaar voor haar bemoeienis want een pittige ranseling met de paardestaart is een uitstekende voorbereiding op een moeilijke beurt. Ik word er wild begerig van maar de aktieve partij moet wel durven, zonder zich te laten intimideren door mijn gejubel. Ik schreeuw niet zo gauw als ik streng gegeseld word maar als ik de paardestaart op mijn tieten krijg dan joel en krijs ik van pijnlijk genot. Meester Eugenie beschouwt dat als een aanmoediging en dat is het in feite ook, maar iemand die me niet kent of die nog niet zo bedreven is in de kunst van het lustvol pijnigen kan de indruk krijgen dat ik de zweep niet kan verdragen.
''Wil jij haar armen vasthouden?'' vroeg meester Wiebe aan mijn meesteres. ''Ga rechtop zitten,'' vervolgde hij, ''spreid je benen. Ik wil kunnen zien hoe je geniet.'' Zodra ik zat, legde ik mijn handen op mijn rug waar meesteres Eugenie mijn polsen vastpakte. Ik wist nu zeker dat ik alles zou kunnen verdragen wat meester Wiebe maar inviel. Ze trok mijn schouders nog iets verder naar achteren en ik legde mijn hoofd op haar rechterschouder. Haar warme buik drukte lekker tegen mijn onderrug en ik genoot van de geur die het latex en haar warme huid samen verspreidden. ''Kus me in mijn reet,'' zei meester Wiebe tegen Paula die naast hem op de grond geknield zat. ''Ja slavin, nu zul je toch even van de bok dromen,'' lachte meester Wiebe, ''hou je goed.'' Al bij de vijfde klap wist ik dat hij een geboren flagellant was, een man die de kunst verstaat om het alleruiterste uit een slavin te halen zonder dat ze afknapt. De paardestaart streelde en beet, hij kuste en hij martelde mijn tieten dat ik alle engelen in de hemel hoorde zingen en ik mengde me in het koor met lange schrille kreten. Als mijn meesteres me niet had aangemoedigd dan had ik de tietenranseling niet volgehouden. Ze kuste me in mijn hals, ze wreef haar buik tegen me aan en

soms vermaande ze me fluisterend om niet zo hard te gillen. Alles hielp, vooral de aanblik van meester Wiebes lul die voortdurend in beweging was, net als zijn ballen die zachtjes heen en weer slingerden. Soms beval hij Paula om dieper in zijn kont te likken of hem in zijn kruis te wrijven maar wat er ook gebeurde, de zweep kreeg nooit langer dan drie tellen rust. Ik voelde dat mijn kut zich vanzelf opende, dat mijn schaamlippen niet dikker konden worden en meester Wiebe zag wat ik voelde. ''Genoeg slavin,'' zei hij tegen Paula, ''je kunt je op een andere manier nuttig maken.'' Hij legde de paardestaart op het ondereind van de bank. Tegen mij hoefde hij niets te zeggen, ik zag zo wel dat nu het moment was aangebroken waar ik zo naar gesnakt had en waar ik zo bang voor was dat het zweet me uitbrak.
Meesteres Eugenie liet me los en ging naast de bank staan om mijn rechterbeen vast te houden terwijl Paula aan de linkerkant hetzelfde deed. Ze hielden mijn benen ver uit elkaar, ze drukten mijn dijen naar mijn schouders toe terwijl meester Wiebe nog een extra scheutje glijmiddel over zijn bedreigende lul uitsmeerde, erg attent van hem. Ik hield me zo slap als ik kon en ik ademde diep in en uit, zoals ik geleerd heb te doen wanneer ik een overmaatse dildo in mijn buik krijg maar deze keer was het een echte lul en dat maakt toch verschil. Ik voelde hoe de knoertige eikel tussen mijn schaamlippen gleed, even wachtte en toen heel langzaam doordrukte.
''Hwuwch... eewgh...,'' hoorde ik mezelf kreunen, ''oefwh... ja, ja... oowh, ik heb hem erin...'' Ik kreeg heel eventjes een draaierig gevoel waarbij mijn tong spontaan een stukje tevoorschijn kwam maar ik voelde geen pijn, niet in mijn buik en ook niet in mijn kut. Het was wel een sensatie om zo volslagen hulpeloos en weerloos aan die man overgeleverd te zijn. De lul trilde en klopte, een warm levend ding, veel fijner dan een kunstpik maar de uitdrukking op meester Wiebes gezicht gaf me meer voldoening dan de fijnste lul me ooit kan schenken. Ik kan me niet herinneren dat ik ooit een man zo intens verzaligd heb zien kijken. Zijn ogen gloeiden als kleine schijnwerpertjes, zijn mond hing half open en zijn gezicht stond strak van hartstocht. Ik merkte dat hij iets wilde zeggen maar hij kon geen woord uitbrengen, alleen maar een dierlijk gekreun. Zijn handen, die hij eerst onder mijn schouders had geschoven om meer houvast aan me te hebben, gleden nu schokkering naar mijn tieten, de vingers wijd gespreid, als twee roofdierklauwen. ''Oooh, ooeewhg... oowgh, die dikke prammen,'' kreunde de neukende man, ''die geile spleet... je knijpt zo lekker in mijn lul... wheuwh... aawgh... Nu komt het owegh... ik spuit... whauwh... eewgh...'' Hij begroep zijn vingers in mijn weke klamme tieten en bewoog de spuitende lul zo snel op en neer dat ik gilde van de angstschrik want het was of de harde dikke knots me uit elkaar scheurde. De lul verstrakte nog eens maar niet meer zo hevig als de eerste keer en daarna verslapte hij zo snel dat hij door de druk van mijn gespannen kut naar buiten gleed. ''Dank u wel, meester Wiebe,'' murmelde ik, ''mogen mijn benen alstublieft zakken?'' Meesteres Eugenie en Paula waren een en al hulpvaardigheid. Mijn meesteres zei geen woord, ze keek me alleen maar even aan, dat was voor mij genoeg om te weten dat ze zeer tevreden was met haar slavin, de mooiste beloning die ik me kan wensen. Meester Wiebe zat op het geselbankje naar me te kijken alsof hij zelf niet geloofde dat hij me een beurt had gegeven. ''Tevreden?'' informeerde meesteres Eugenie die een hand op zijn schouder legde. ''Ik kan die twee dweilen nu wel missen,'' zei hij met een knipoog in zijn stem.
''Vort met jullie. Elvire, jij weet de weg,'' zei meesteres Eugenie.

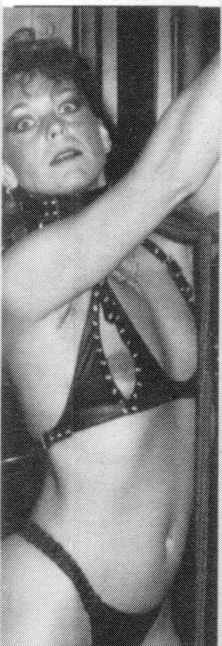
DOMA VIDEO EXCLUSIEF







DOMA VIDEO EXCLUSIEF





VHS
60 MIN
DEEL 7

CLUB NIGHT

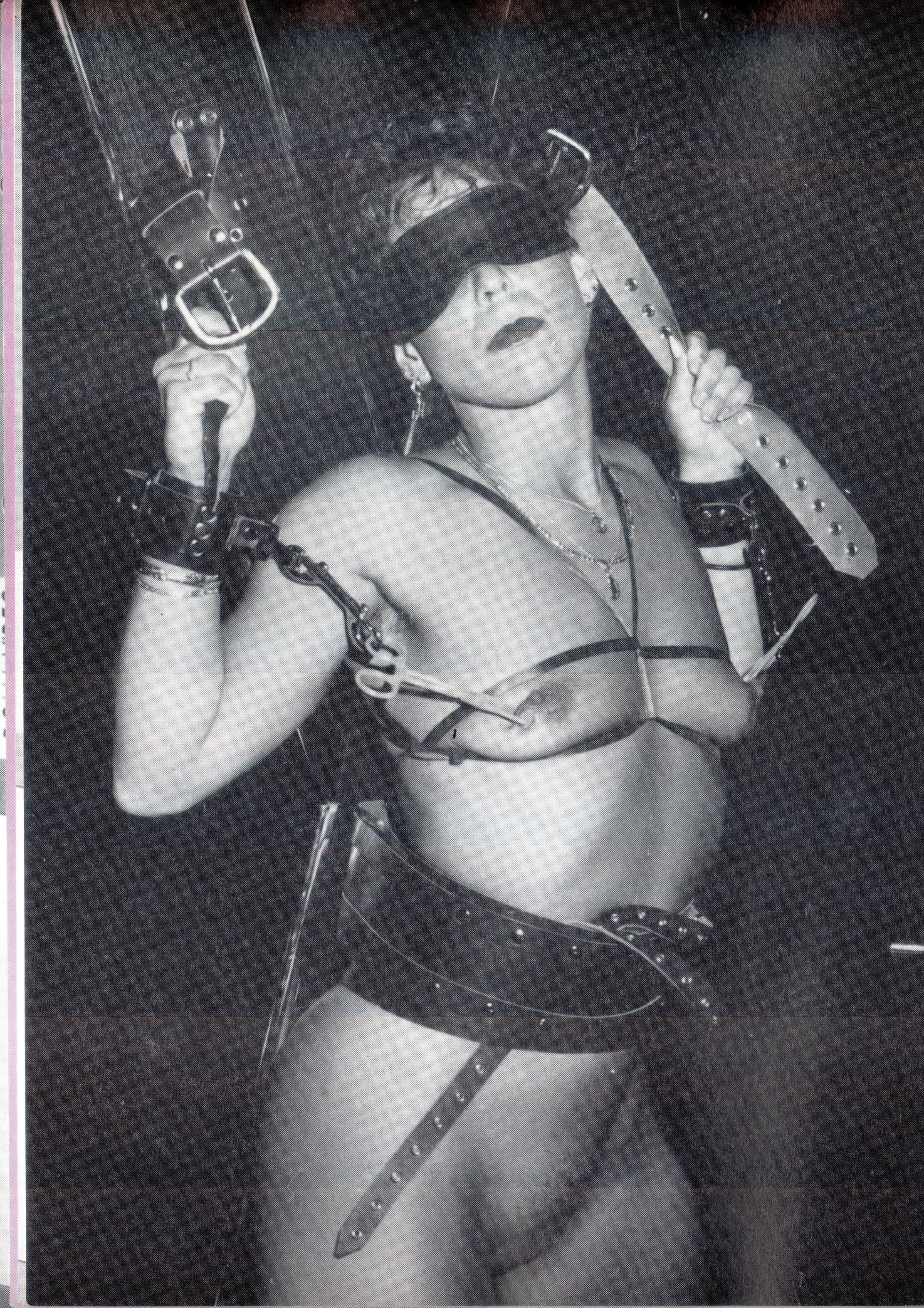
LIVE AT THE DOMA SM SUITE

THE MOST EXCITING ROOM IN THE WORLD



7

DOMA VIDEO PRODUCTIONS 1991
ASTERSTRAAT 107 - 2565 TT DEN HAAG - TEL. 070-3601823
DISTRIBUTIE: GOLD MEDAL AMSTERDAM



CLUBAVOND

Er waren twee nieuwe stellen, een uit België en een uit Amerika, verder veel oude bekenden uit verschillende windstreken, sommigen in leer of lak, anderen in feestelijke textiel. Nadat directeur John de menigte had verwelkomd, droeg hij het gezag over aan meesteres Carola met slavin Roos. Meesteres Carola, uitgedost in een leren jurk en fantasielaarzen met veel glimmend beslag, was ontevreden over de manier waarop ze door haar slavin begroet werd, niet eerbiedig genoeg en nog slordig ook. Bovendien had de slavin verzuimd om hand- en voetboeien aan te doen. De slavin werd teruggestuurd om haar fout te herstellen maar zodra ze de vier boeien had gebracht gooide meesteres Carola ze met een grote boog de zaal in en gaf slavin Roos de opdracht er achteraan te kruipen en zich te laten boeien door iemand die daar zin in had. De slavin trof het dat er voldoende vrijwilligers waren zodat haar meesteres niet lang hoefde te wachten. Teruggekeerd op het podium werd de slavin netjes onder de takels geplaatst maar nog niet vastgemaakt. Eerst moest ze, nog steeds gekleed in haar lakpakje een ruime portie zwiepslagen met de lange rijzweep in ontvangst nemen, eerst op haar billen en toen op haar hele voorkant waarbij het lange, gevlochten kwastje venijnig in haar halfblote tieten beet. Omdat ze keek of ze de zweep niet lekker vond, was meesteres Carola zo welwillend om de slavinnetieten uit te rekken en haar tanden in de tepels te zetten tot de slavin begon te huppelen van plezier.

Ze mocht haar pakje uittrekken en zich in al haar wulpse naaktheid aan het publiek vertonen, wijdbeens met haar handen in haar nek! Meesteres Carola voorzag zich van een korte strokenzweep waarmee ze de slavin heel systematisch bewerkte terwijl de slavin langzaam om haar as moest draaien. Er zijn allerlei manieren om een slavin te tuchtigen; je kunt om haar heen wandelen maar je kunt haar ook laten draaien, dat is voor de meesteres minder vermoeiend. Na zo'n pittige aanpak had de slavin wel een kleine beloning verdiend dus werd ze uitvoerig over haar doos gewreven en voorzichtig in haar kittelaar geknepen waarna meesteres Carola het tijd vond om eens een ander spelletje met haar lustobjekt te spelen. Ze zette slavin Roos tegen de draaischijf en maakte haar polsen aan de bovenste ketting vsat waarna ze twee lange klemmen op de slavinnetieten plaatste. Om het nog fijner te maken zette ze de klemmen aan de takels vast en bracht er zoveel spanning op dat de tieten een langwerpig model kregen. Met een kleine plakzweep mepte ze op de schaamplippen tot ze flink gezwollen waren en zette er twee klemmen op. In deze pijnlijke stand werd de slavin onthaald op een lange serie klappen met de lange groene strokenzweep, afgewissel met korte plakzweeptikjes tussen de onderste klemmen. Ondertussen had meester Roy zich verdienstelijk gemaakt met het brengen van een potje ijsblokjes waarmee de slavinnedoos werd afgekoeld. Meesteres Carola ontbood een publiekslavin en gaf haar de opdracht om slavin Roos liefdevol te strelen.

Terwijl ze zelf een condoom volstopte met ijsblokjes. Het kwam niet onverwachts want de slavin had de aktiviteiten van haar meesteres met een argwanend oog bekeken, maar de uitwerking was er niet minder om. Als je net lekker verwend bent dan is zo'n diepvriespik een gruwelijke afknapper. De slavin ging zo tekeer dat meesteres Carola zich genoodzaakt voelde om een lange klem op haar tong te zetten en zo werd ze van de draaischijf afgehaald en op de hoge bank gelegd. De bank werd tegen de ladder geschoven, de slavin met een dik touw vastgebonden en haar voeten in de takels schuin omhoog getrokken. Tijd

DOMA VIDEO EXCLUSIEF

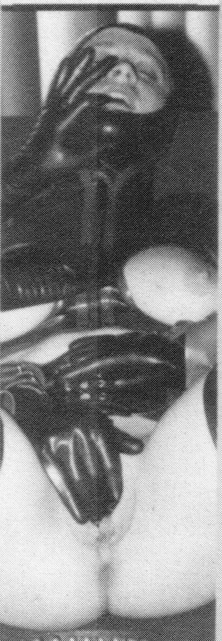






DOMA VIDEO PRODUCTIONS 1991
ASTERSTRAAT 107 - 2565 TT DEN HAAG - TEL. 070-3601823

DOMA VIDEO EXCLUSIEF





VHS
60 MIN.

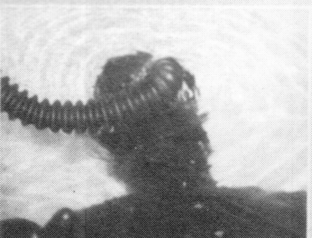
CLUB NIGHT

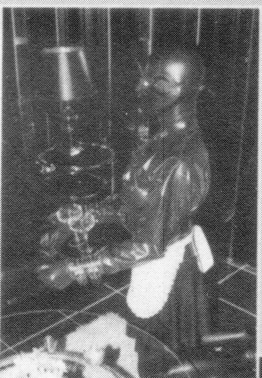
LIVE AT THE DOMA SM SUITE
THE MOST EXCITING RUBBER PARTY



DISTRIBUTIE: GOLD MEDAL AMSTERDAM

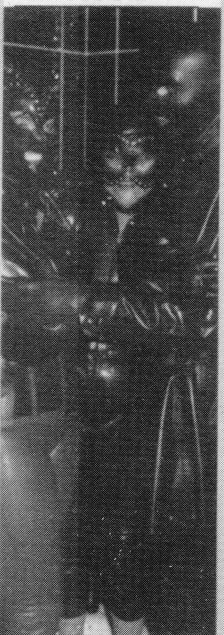
DOMA VIDEO EXCLUSIEF







DOMA VIDEO EXCLUSIEF



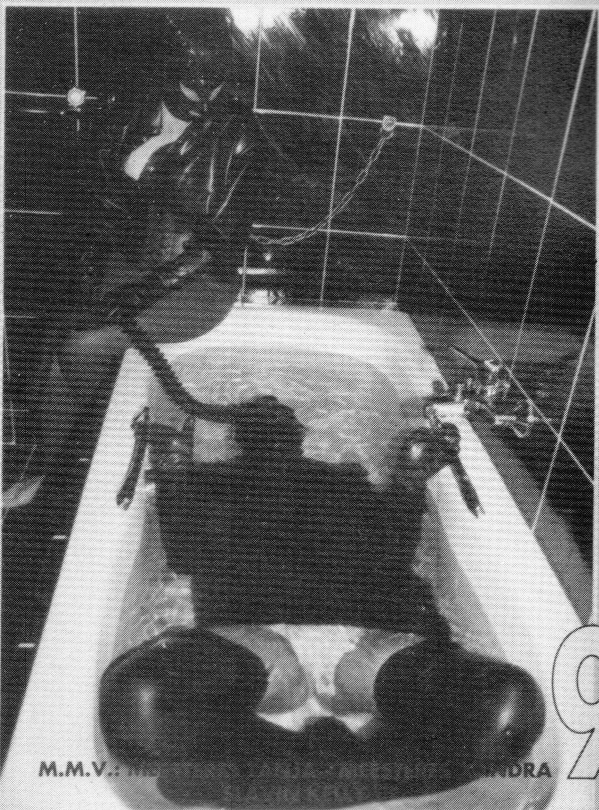


VHS
60 MIN
DEEL 9

CLUB NIGHT

LIVE AT THE DOMA SM SUITE

THE MOST BIZARRE EXCITING RUBBER PARTY



M.M.V.:

9

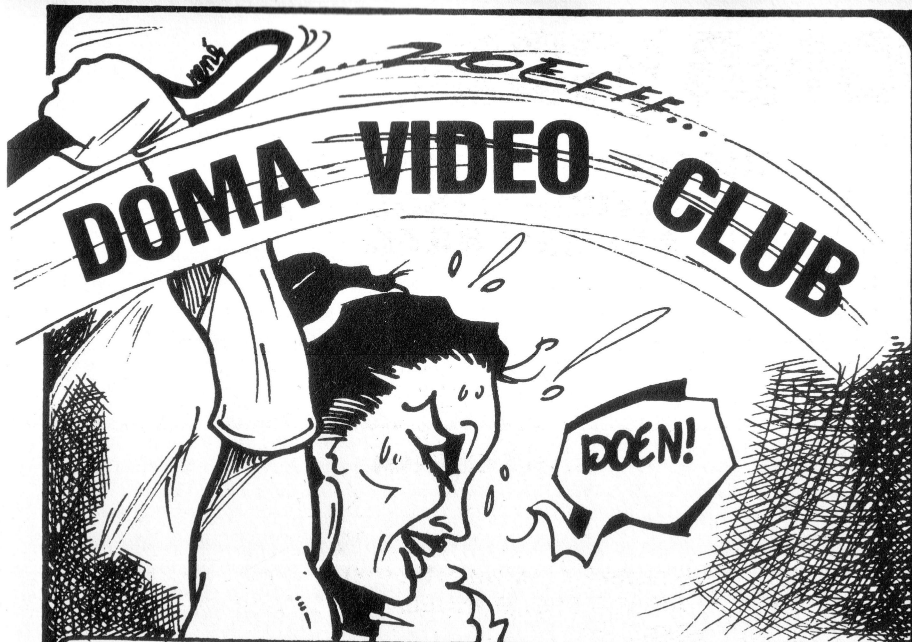
DOMA VIDEO PRODUCTIONS 1991
ASTERSTRAAT 107 - 2565 TT DEN HAAG - TEL. 070-3601823
DISTRIBUTIE: GOLD MEDAL AMSTERDAM
PRODUCTION NO: D 11014 © 1991



voor een rondje kaarsvet, vond meesteres Carola die best weet dat slavin Roos daar gruwelijk de pest aan heeft. Er zijn slaven en slavinnen die kaarsvet best lekker vinden, het liefst nog op hun schertsartikelen, maar slavin Roos kan er nog steeds niet aan wennen. Meesteres Carola gebruikte de dikke plakzweep om het kaarsvet van de slavinnebillen te verwijderen, daarna maakte ze Roos' voeten los en bond ze aan de poten van de bank vast waardoor haar doos goed bereikbaar was voor de groene strokenzweep. "Eindelijk eens iets lekkers," zal de slavin gedacht hebben want ze kronkelde al kreunend op de bank dat het ding ervan stond te wiebelen. Haar voeten werden losgemaakt, het touw en de tongklem verwijderd en nadat ze van de bank was geholpen moest ze op de hoge kruk gaan zitten, een opdracht die ze niet goed begreep zodat ze zich over de kruk heenboog om haar billen aan te bieden. Het duurde tien zweepslagen en een korte aanwijzing voordat slavin Roos begreep wat de bedoeling was maar toen zat ze dan ook in een wip wijdbeens op de kruk. Haar handen werden aan de takels vastgemaakt en zover opgehesen dat ze zich goed kon vasthouden. Meesteres Carola amuseerde zich een tijdje met het uitrekken van de tepels en het schudden van de tieten, daarna bracht ze de grote vibrator in stelling terwijl Paul Fiets de slavinnetieten mocht vasthouden. Nadat de slavin al joelend was klaargekomen verkeerde ze in de optimistische veronderstelling dat haar meesteres nu wel tevreden zou zijn, maar dat bleek een vergissing. Ze keek lichtelijke verbouwereerd toen meesteres Carola haar de alom bekende dildogordel aanlegde, de brede leren gordel met een conisch gevormde kunstpik.

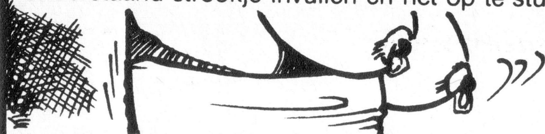
De dildo ging erin als een bijbeltekst in een ouderling, daarna werd de gordel aan de takels vastgemaakt. De slavin werd zover opgetakeld dat ze nog net een beetje in de gordel kon schommelen maar ze moest haar handen in haar nek leggen zodat ze zich niet kon vasthouden als het spannend zou worden. Meesteres Carola nam de dikke plakzweep om er langdurig mee op de gordel te roffelen, precies op het goede plekje. Het bleek een bijzonder effektieve manier om de slavin in alle staten van opwinding te brengen maar niet genoeg om haar te laten klaarkomen, al deed de slavin nog zo haar best. Uiteindelijk liet meesteres Carola zich van haar vriendelijke kant zien. Ze legde haar zweep neer en drukte de grote vibrator op het plekje dat zo prettig was voorverwarmd en nu kwam de slavin binnen tien tellen op zeer overtuigende wijze klaar.

De tweede voorstelling werd gegeven door meesteres Xandra met haar priveslaaf Jan, een kleine tengere meesteres met een reus van een slaaf, altijd weer een spannend contrast. De slaaf was voor deze gelegenheid voorzien van een grote leren hoofdkap - zijn enige kledingstuk - meesteres Xandra droeg een strakke zwarte broek met een goudkleurig jasje en korte laarsjes. In verband met zijn lengte moest de slaaf zorgen dat de takelsnoeren ingekort werden, dan werd hij rechtop in de takels gezet om door middel van krabben, bijten, ballenkneepjes en harde pikrukken op de komende feestelijkheden voorbereid te worden. Hij kreeg eerst twee lange klemmen op zijn nogal bolle zak, dan twee van hetzelfde op zijn tepels. Er kwamen twee gewichten aan elke klem zonder dat de slaaf verblikte of verbloosde, ook de knallende klapen met de veterzweep konden hem niet uit zijn evenwicht brengen. Meesteres Xandra, die er steeds meer schik in leek te krijgen, trok een lang zwart koord door de ogen van de tepelklemmen en maakte het aan de balkringen vast. Vervolgens ging er een lang rood koord door de zakklemmen en dat werd weer vastgemaakt aan de koorden van de tepelklemmen zodat de slaaf eruitzag als een scheepsmast. Na de koorden kwam het veterzweepje weer aan de beurt, deze keer voor 25 har-



Doma geeft zijn lezers en leden de gelegenheid om voordelig videobanden aan te schaffen. Iedere maand houden wij u op de hoogte van de Doma videoband van de maand.

Deze wordt beoordeeld op inhoudelijke en beeldkwaliteit en moet natuurlijk voordelig aan te bieden zijn. Het enige wat u hoeft te doen is onderstaand strookje invullen en het op te sturen naar:



DOMA VIDEO PRODUKTIES
POSTBUS 5222
2701 GE ZOETERMEER

Inschrijfgeld *f* 10,— (retour bij eerste bestelling). U ontvangt iedere maand een mailing met de aanbiedingen van SM-videobanden.



Belangrijk is:

Naam: ....

Adres: ....

Postcode: ....

Woonplaats: ....

Land: ....

de klappen op de billen. Na de tiende klap kwam er beweging in en geluid uit de slaaf. Zachtjes kreunend schoot hij bij elke klap een stukje naar voren waardoor de gewichten statig heen en weer zwaaiden. Meesteres Xandra wachtte rustig tot ze weer stilhingen en ze kortte zich de tijd door heel subtiel met haar nagels over de slavenpik te strelen. Ze verwijderde alle klemmen en maakte de handen samen aan een takel vast zodat de slaaf nu een stukje voorover kon hangen, de beste positie om zijn billen te bewerken met een van de strengere ranselwerktuigen: het tweetongige leren zweepje dat er zo onschuldig uitziet en zo gemeen kan bijten.
Het werden er 25, zo hard als ze kon, voorwaar geen kattepis. Na een dergelijke tuchtiging is het redelijk dat een slaaf enigszins op zijn verhaal mag komen dus mocht hij ruggelings op de hoge bank gaan liggen. Het uitblazen ging niet door want de bank bleek veel te smal om het reusachtige slavenlijf te kunnen herbergen. Het was voor hem al een karwei om te zorgen dat hij er niet afrolde. Meesteres Xandra zag zich genoodzaakt om de voeten van haar slaaf aan de takels te bevestigen en ze zover op te hijsen dat hij in evenwicht bleef zolang hij zich tenminste niet verroerde. Stil liggen was moeilijk want meesteres Xandra vond het een goed idee om die grote buik eens met een rubberen strokenzweep te bewerken, afgewisseld door korte roffeltjes met het plakzweepje op de tepels. Om het nog leuker te maken pakte ze het veterzweepje en liet het onbekommerd over de halfstijve pik van haar slaaf huppelen. De slaaf deed zijn uiterste best om haar te behagen maar hij keek aardig benauwd, ook al doordat hij zich niet kon verroeren. Aan alles komt een eind, zo ook aan deze beproeving. Slaaf Jan mocht zijn ongemakkelijke rustplaats verlaten en over de hoge bank heen leunen om de laatste fase van het spel te ondergaan: 15 klappen met de glasfiberzweep, het hardste tuchtinstrument dat in de club te vinden is. Hoe gruwelijk de ranseling ook was, de slaaf liet merken dat hij er van genoot om zijn meesteres op zo'n manier te mogen dienen. Het knielen en het kussen van de laarzen gebeurde vol overtuiging.

Meester Roy en slavin Angela namen de derde voorstelling voor hun rekening, meester Roy in volle uitrusting: beenpijpen, laarzen, leren bodytuig en vechtpet, slavin Angela in een leren voorschootje met leren vestje. Na de rituele begroeting perfekt te hebben uitgevoerd werd de slavin in knielhouding op het podium neergezet teneinde door middel van de lange kwastjesrijzweep op temperatuur gebracht te worden. Om blijk te geven van haar dankbaarheid mocht ze meester Roys laarzen en beenpijpen kussen en meester Roy verwaardigde zich om haar blote schouders te strelen. Slavin Angela moest rechtop gaan staan met haar handen in haar nek en haar billen naar achteren om een rondje zwiepslaag met de lange kwastjeszweep te ondergaan, zonder een kreetje te slaken of een voet te verzetten. Het ging zo goed dat meester Roy zijn tevredenheid betuigde door haar eens prettig te verwennen met twee zuignappen op haar tieten en het handvat van de zweep rechtstandig tussen haar billen. Zowel de nappen als de zweep moesten op hun plaats blijven terwijl meester Roy een leuk plakzweepje stond uit te zoeken.
Hij was net op tijd bij zijn slavin terug om de kwastjeszweep te kunnen opvangen toen het gladde ding tussen haar klamme billen uit gleed. Zoiets betekent natuurlijk een bestraffing, maar geen strenge want de nappen zaten nog op hun plaats en dat maakte weer iets goed. Na een serie korte, felle meppen op haar billen genoten te hebben, mocht de slavin de napen afdoen en haar armen tegen haar lichaam houden waarna ze met een lang lint werd omwikkeld waarbij

haar tieten strak werden afgebonden. Ze kreeg twee lange klemmen op de ver vooruitstekende tepels en er kwam een dun rood koord aan de klemmen maar het ergste moest nog komen: in haar mummificale uitrusting moest ze ruggelings op de hoge bank gaan liggen, weliswaar geholpen door haar meester maar toch een ingewikkeld gebeuren waarbij de tepelklemmen en het koord telkens in de weg zaten. Uiteindelijk lag ze in de gewenste houding, maar niet op haar gemak. Meester Roy bevestigde het tepelklemmenkoord aan de balkringen, pakte de lange groenen strokenzwep en liet hem over het hele omwikkelde slavinnelijf dansen maar natuurlijk niet op haar tieten want daar zaten de klemmen die haar toch al slecht bevielen. Ze werden weggehaald en haar tepels werden gewreven waarna de slavin behoedzaam van de bank werd geloodst en van het lint ontdaan. Geknield wachtte ze tot meester Roy de sling aan de takels had gehangen, toen was het kunst om erin te komen maar meester Roy had haar nog even nodig om zijn beenpijpen uit te trekken. De slavin keek met grote geile ogen naar het bolstaande slipje van haar meester maar ze mocht er geen zoentje op geven, al deed ze nog zo verleidelijk. Het eerste slingsprongetje lukte maar half, bij het tweede kwam de slavin middenop de sling terecht maar nog niet zoals meester Roy haar hebben wilde. Ze werd opgepakt en met een zwaai in de juiste positie gebracht waarna haar ver gespreide benen aan de takelkoorden vastgemaakt werden. Als ze had verwacht dat ze nu genaaid zou worden dan kwam ze bedrogen uit want meester Roy nam een bijzonder gemene zweep ter hand: de zweep van paardehaar met dunne riempjes. Elke slaaf of slavin die ooit het voorrecht heeft genoten om met deze zweep getuchtigd te worden, beseft wat het betekent om ermee bewerkt te worden. Slavin Angela kreeg hem op haar buik, haar poes en haar tieten maar ze hield dapper vol en op het laatst, net toen ze begon te wennen, leek het er heel even op dat ze zou klaarkomen. Meester Roy was gemeen genoeg om de riempjeszweep dan maar weg te leggen. Hij trok een gummihandschoen aan en stak een middelvinger in slavin Angela's kontgaatje terwijl zijn duim over haar kittelaar wreef tot ze luidkeels joelde van de pret. De slavin kreeg toestemming om haar meester van zijn slipje te ontdoen, iets wat haar aardig snel lukte al moest ze het op de tast doen met haar handen boven haar hoofd want meester Roy ging onverstoorbaar door met zijn opwindende aktiviteiten. De slavin moest zich ver uitrekken om meester Roys pik te kunnen bemachtigen maar ze had er de moeite graag voor over. Terwijl ze nu eens niet de met grote vibrator maar op een natuurlijke manier werd bevredigd speelde ze met de pik door hem te zuigen en te betasten. Toen ze tweemaal was klaargekomen had ze niet genoeg energie over om haar meester klaar te pijpen en meester Roy was menselijke genoeg om het erbij te laten.
Een slavin is ook een mens.

Laat uw fantasie zijn gang gaan!
Stuur eens een eigen verhaal in!



Sadomasochisme kort en bondig

Zoals de titel al aangeeft is dit geen boekwerk van ettelijke honderden pagina's. Dit boekje — dat uitgegeven wordt door Doma en geschreven is door Domaleden — is misschien voor velen een antwoord op veel vragen.

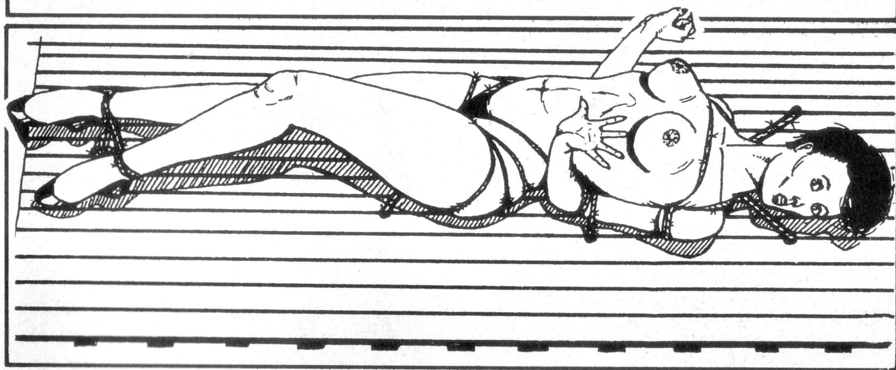
In onze club komen regelmatig leden die wat meer willen weten over hun "interesse". In de praktijk is er op de Nederlandse markt weinig keus. Waar gaat het om. Veel boeken, die reeds in de verkoop zijn, zijn geschreven door wetenschappers. Hun manier van schrijven en benaderen is vaak *tè* wetenschappelijk, met veelvuldig gebruik van moeilijk begrijpbare woorden. Daarom is bij ons het idee gerezen om een makkelijk leesbaar boekje te maken, dat ook zeer funktioneel kan zijn bij relatieproblemen.

Wij hebben — om te kunnen testen of het aan de vraag beantwoord — het boekje in gebruik bij onze voorlichtingsmiddagen t.b.v. de politieschool. De reakties waren alle positief, en in overleg met enkele vakmensen welke zich bezighouden met de boekenwereld en ook nog SM-deskundig zijn, kregen wij het groene sein om dit voorlichtingsboekje uit te brengen. Het boekje kost slechts *f* 7,50 en is verkrijgbaar in alle sexshops in Nederland en — hopelijk — binnenkort ook bij alle boekhandels. U kunt het ook bestellen bij Doma door *f* 7,50 over te maken op giro 4362200 onder vermelding van "voorlichtingsboekje". Een nuttig boekje, dat u niet mag missen.

John



SM kort en bondig
Uitgeverij Doma
Prijs f 7,50
Aantal pagina's: 48
Verspreiding: Scala BV Amsterdam



THE DOMA SUITE

THE MOST EXCITING ROOM IN THE WORLD



a very private room for all your SM and fetish fantasies

DE SM SUIT

De SM Suite van Doma

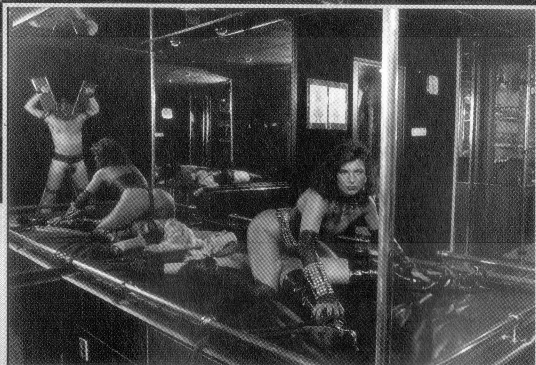
Wij zijn erg trots dat de Doma Club is uitgebreid met een SM Suite. De eerste etage van onze Club is volledig omgebouwd en biedt nu bijzondere mogelijkheden voor iedere SM session.

De hierbij afgedrukte foto's geven U een indruk van de inrichting en atmosfeer.
De Suite beschikt over een badkamer en is ook ingericht voor fetischistische sessions in rubber, lak, leder, travestie en SM in iedere vorm.
De inrichting is zodanig dat U zich snel thuis voelt. Een open haard, privé bar en video met SM banden zijn er ook aanwezig.
Wij nodigen U uit voor een vrijblijvend bezoek aan Club Doma.

The SM Suite from Doma

We are very proud to present you our last innovation. The upper floor of Club Doma has been entirely rebuilt and is now an unbelievable SM Suite offering tremendous possibilities for SM sessions. You can have an idea of the equipment and the atmosphere looking at the photos hereby.

This suite has also a complete bathroom and everything has been conceived not only for fetishistic sessions with leather, rubber and plastic but also for all forms of SM. A private bar, an open fire and a collection of SM videos you can look at, every single detail makes you feel immediately comfortable in our new Suite. You are kindly invited to come and visit it in Club Doma.





VAN DOMA

Die Doma SM Suite

Mit vielem Stolz stellen wir ihnen unsere SM Suite vor. Der zweite Stock unseres Klubgebäudes ist völlig umgebaut und bietet jetzt sehr besondere Möglichkeiten für jede SM session.

Beiliegende Bilder geben ihnen einen Eindruck anläslich der Ausstattung und die Atmosfäre. Die Suite verfügt uber ein Badezimmer und ist sehr geeignet für fetischistische Sessionen in Gummi, Lack, Leder, Travestie und SM in jeder form.

Die Ausstattung ist derartig das Sie sich schnell ingewohnt fühlen werden. Offener Kamin, Privatbar und Video mit SM-Bänder gehören dazu. Wir laden ihnen ein zu einem unverbindlichen Besuch an Club Doma.

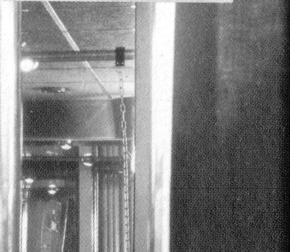
L'appartement SM de Doma

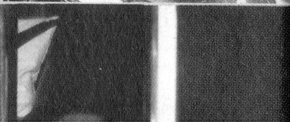
Nous sommes très fiers de vous présenter la dernière innovation de notre Club. L'etage supérieur du Club a été complètement réaménagé afin d'offrir d'exceptionnelles possibilités de séances SM dont les photos jointes peuvent vous donner une idée, aussi bien sur le plan de l'equipement une salle de bain.

Le tout est imaginé non seulement pour des séances fétichistes en cuir, latex ou plastique, mais aussi pour toutes les formes de SM. Grâce à un bar particulier, une cheminée avec un vrai feu, une collection de cassettes vidéo avec un magnétoscope, vous vous sentirez tout de suite à l'aise dans nos nouveaux location.
Nous vous convions à venir visiter au Club Doma.



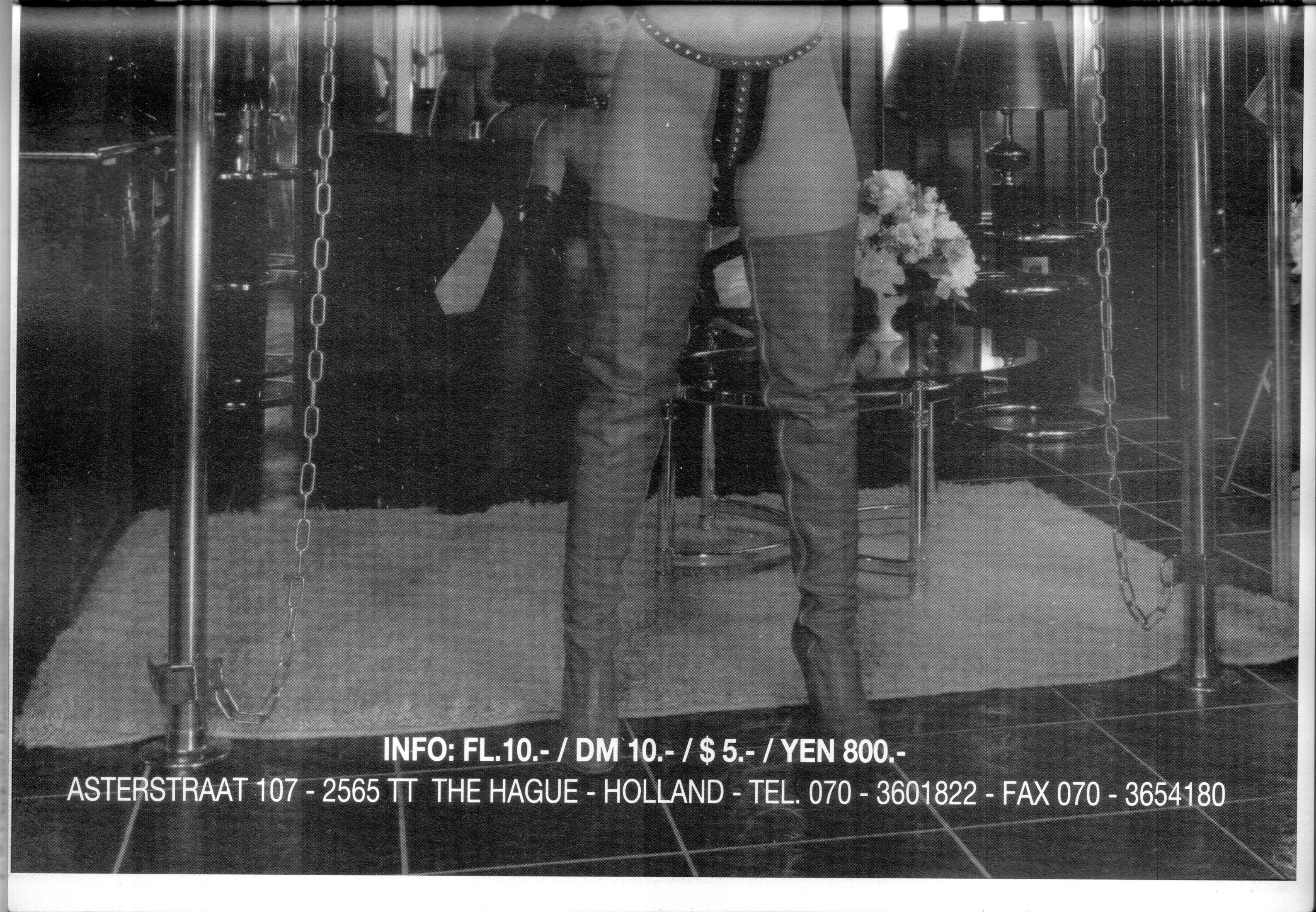




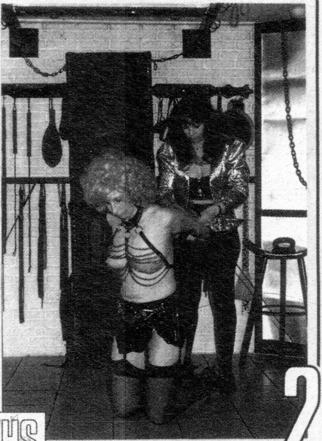


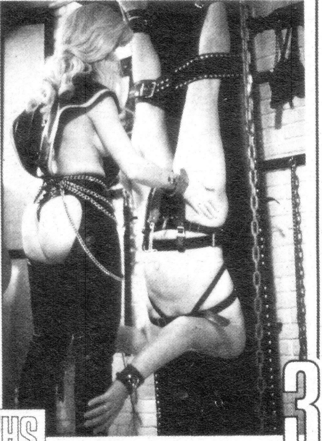

DOMA VIDEO



INFO: FL.10.- / DM 10.- / $ 5.- / YEN 800.-
ASTERSTRAAT 107 - 2565 TT THE HAGUE - HOLLAND - TEL. 070 - 3601822 - FAX 070 - 3654180


CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA CLUB
1
VHS
O.A. MET MEDEWERKING VAN MEESTERES
SABINE EN SLAVIN TITIA


CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA CLUB
2
VHS
O.A. MET MEDEWERKING VAN MEESTERES SABINE,
MEESTERES TANJA EN SLAVIN PATRICIA

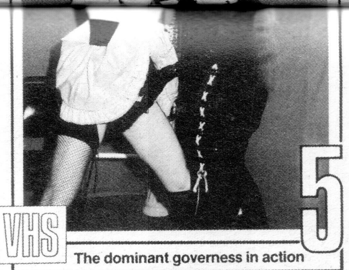

CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA CLUB
3
VHS
O.A. MET MEDEWERKING VAN MEESTERES
DOMINIQUE EN SLAVIN ANGELA

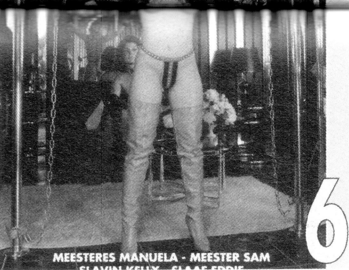

CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA CLUB

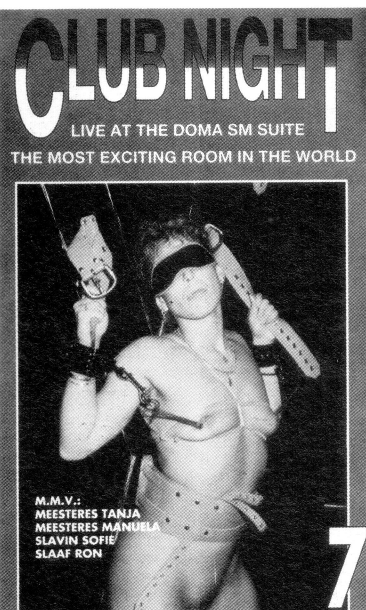

CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA CLUB


CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA SM SUITE
THE MOST EXCITING ROOM IN THE WORLD

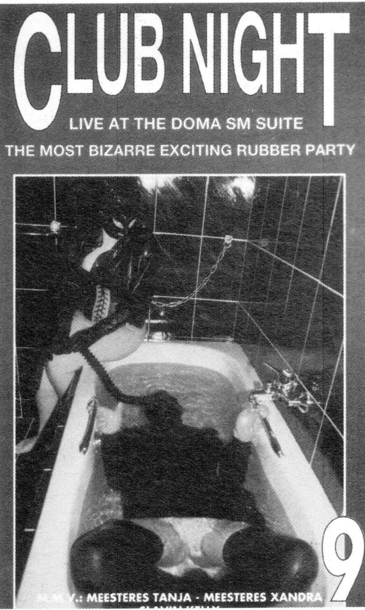

VHS
4
O.A. MET MEDEWERKING VAN MEESTERES
SABINE EN SLAVIN TITIA


VHS
5
The dominant governess in action


6
MEESTERES MANUELA - MEESTER SAM


CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA SM SUITE
THE MOST EXCITING ROOM IN THE WORLD
M.M.V.:
MEESTERES TANJA
MEESTERES MANUELA
SLAVIN SOFIE
SLAAF RON
7


CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA SM SUITE
THE MOST EXCITING RUBBER PARTY
M.M.V.:
MEESTERES TANJA
MEESTERES XANDRA
SLAVIN KELLY
8

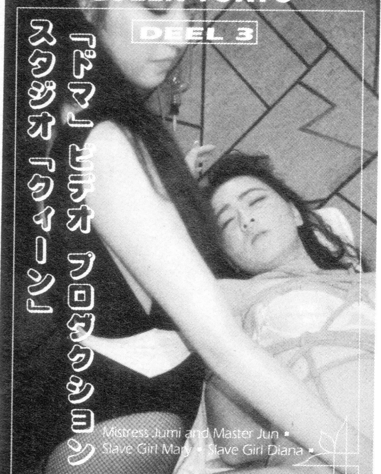

CLUB NIGHT
LIVE AT THE DOMA SM SUITE
THE MOST BIZARRE EXCITING RUBBER PARTY
9
MEESTERES TANJA - MEESTERES XANDRA





LIVE SM FROM STUDIO
QUEEN TOKYO
DEEL 1
「ドマ」ビデオ プロダクション
スタジオ「クィーン」
Master Jun • slave-girl Mary







LIVE SM FROM STUDIO
QUEEN TOKYO
DEEL 5





プロダクション
ーン」
Mistress Tanja •
Assist. Slave Girl Mary •
Slave Japanese •



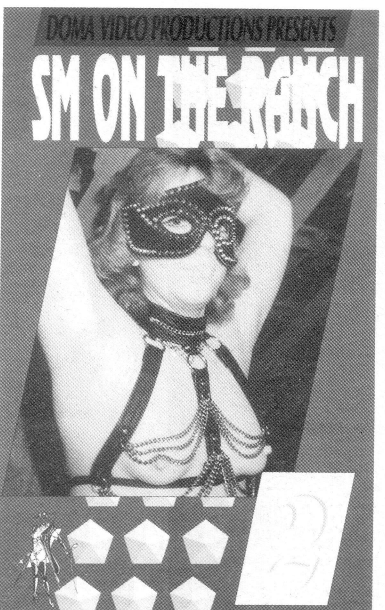
プロダクション
ーン」
Mistress Riko •



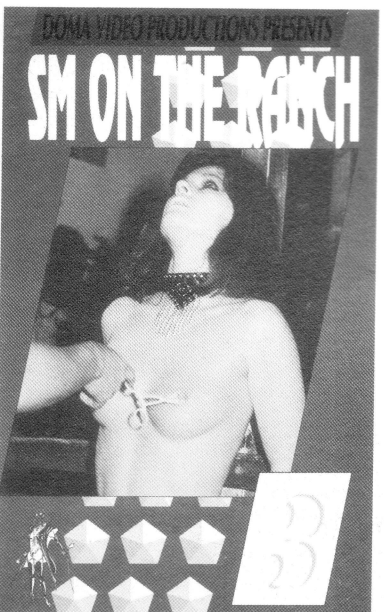
プロダクション
ーン」
Master Jun •
Mistress Jumi •



DOMA VIDEO PRODUCTIONS PRESENTS
SM ON THE RANCH
1



DOMA VIDEO PRODUCTIONS PRESENTS
SM ON THE RANCH
2



DOMA VIDEO PRODUCTIONS PRESENTS
SM ON THE RANCH
3







SLAVE GIRL KONTAKT-ADVERTENTIES



Meegezonden foto's bij de kontaktadvertenties worden NOOIT teruggezonden, maar na gebruik VERNIETIGD.

POSTBUS 93506 – 2509 AM – DEN HAAG

KONTAKTADVERTENTIES

*** HOE TE REAGEREN OP KONTAKTADVERTENTIES ***

Sluit uw reakties in een blanko envelop, onder vermelding van het advertentienummer in de RECHTERbovenhoek.
Doe deze envelop in een tweede envelop, sluit TWEE postzegels van het op dat moment geldende tarief bij en stuur deze naar:

Uitgeverij Doma
Postbus 93506
2509 AM Den Haag

Kontaktadvertenties met én zonder foto gratis!

Foto's bij kontaktadvertenties worden na gebruik NOOIT teruggezonden, maar VERNIETIGD.

Snelle opgave van uw advertentie?
Fax dan 070 - 386736.

INTERKONTAKTS
GRATIS KONTAKTADVERTENTIES

Gaarne zie ik de volgende advertentie in uw blad geplaatst:
(SCHRIJFT U A.U.B. DUIDELIJK, LIEFST BLOKLETTERS.)

....
....
....
....
....

Naam: ....
Adres: ....
Postcode: ....
Woonplaats: ....

Opsturen naar: Uitgeverij Doma, Postbus 93506, 2509 AM Den Haag.

ADRESWIJZIGINGEN DIENEN VERGEZELD TE WORDEN DOOR DE NAVOLGENDE MEDEDELINGEN: OP WELK BLAD U ABONNEE BENT IK ADVERTEERDE IN .... DOOR TIJDGEBREK KUNNEN WIJ ZE ANDERS NIET BEHANDELEN!!!



S 4772
Geile bi-slaaf met weinig taboes zoekt meesteres(sen) of dom. paar. Kan niet ontvangen. Z.W. Brabant.

S 4773
Bi-slaaf van 28 jaar zoekt dominante dames of koppel waarvan zij dominant. Ik ben in voor bondage, vernedering, foltering, urolagnie en fotografie. Brieven o.e.r. Ik ben in het bezit van lak- en rubberkleding en sm-attributen.

S 4774
Wie maakt m'n liefste wens waar. Ik, zeer geile knappe jongeman zoek een strenge sm nursing Meesteres(sen) of dames/meisjesgroepje die mij regelmatig willen keuren, vernederen, gebruiken, zoals uw tenen ruiken, klisma's, anale onderzoeken, poep en pissex, billekoek, wel in Den Haag.

S 4776
Jonge blonde meester bezoekt gratis echte maso's voor keiharde behandeling. Veiligheid, diskretie en hygiëne volledig gewaarborgd. Gaarne alleen serieuze reakties van slavinnen/slaven die echt wat kunnen verdragen. Leeftijd, etc. niet belangrijk, hoge pijngrens wél.

S 4777
Couple vinyl, cuir & latex, appréciant sm et bondage, recherche contacts avvec tontes personnes mêmes goûts. Nous airons les soirees fétichistes (dress to kill, ball bizarre...) (Zie foto.)



S 4778
Slavin, 46 jaar, zeer onderdanig, zoekt strenge meester, meesteres of koppel voor bijna alles in. Later evt. langd. relatie.

S 4782
Onderdanige jongeman, 22 jaar, zoekt een meesteres om mij te leren gehoorzamen aan haar fantasiën van het SM spel. Schrijf je? Liefst met foto o.e.r. Kan alleen verplaatsen.

S 4780
Jongeman, gehuwd, hetero, dominant, 39 jaar, zoekt (echt)paar (één van beiden onderdanig) of onderdanige heteroman (gehuwd?)

of vrouw voor spannende ontmoeting. Trefwoorden: uitgebreide keuring, inwendig onderzoek, billekoek, opvoedkundige les. Goed milieu, liefst omg. Gelderland. (Zie foto.)



S 4785
Onderdanig wil ze zijn, de vrouw die zich aan mij gaat onderwerpen. Meester, 27 jaar, streng en begripvol zoekt slavin, 20-30 jaar. Schrijf een uitvoerige brief plus foto. Omg. Amsterdam.

S 4779
Meester, 42, alleenwonend, kan ontv., zkm geile exh. ''heavy metal'' c.q. ''punk'' slave girl tot 25 jaar, geile, maso, exh., ''big mamma'' of geile exh. maso rondborstige slave girl liefst cup C of D of groter, ook voor fotosex. Ook een jong maso hetero (echt)paar tot 30 jaar mag/kan reageren. Omg. Breda. Brieven liefst met foto o.e.r. (Zie foto.)



S 4786
Knappe jongeman van 18 jaar, zoekt kontakt met dominante dame, aziatisch type (20-30 jaar) om volgens haar eisen te worden afgericht als dienstmeisje of slavin bij strenge huisvrouwen. Mijn loon is door u geheel opgeleid te worden

Klachtenbon kontaktadvertenties

Indien u op uw reaktie op een advertentie, na 3 weken geen antwoord heeft gehad of worden gemaakte afspraken niet nagekomen, dan kunt u dat door middel van onderstaande bon kenbaar maken aan de redaktie.
Wij zullen dan met de desbetreffende perso(o)n(en) kontakt opnemen. Blijft hun reaktie uit, of is deze onbevredigend, dan worden zulke adverteerders uit de bestanden van Doma, Massad en Sado verwijderd.
Wij verzoeken u één postzegel (80ct.) per klacht bij te sluiten. Doet u dit niet, dan wordt uw klacht als niet ontvangen beschouwd.

Naam: ______________________

Adres: ______________________

Postkode: ______________________

Woonplaats: ______________________

Telefoon: ______________________

Betreft advertentie(s): ______________________

Omschrijving klacht: ______________________

____

____

____

____

Redaktie Doma - Postbus 93506 — 2509 AM Den Haag



in door u uitgezochte kleren, bondage, sm, urolagnie, trildildo. Hou van lak, leer, glansstof. België en omg. Sluis.

S 4787
Jonge heer, 35, zoekt toffe leuke vriendin voor vaste sm relatie met niveau. Vriendschap en liefde primeren. Omg. Antwerpen.

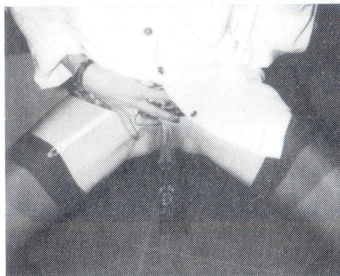
S 4775
Jonge knappe bi man zoekt koppel, slavin vrouw voor SM en sex. Graag eerlijke mensen die weten wat ze willen! Op alle voorstellen wordt ingegaan van simpel tot te gek. Voor goed kontakt afstand geen bezwaar. Ook ruilen van slavin. Brieven met foto o.e.r. met antwoordzegel. (Zie foto's.)



→



S 4789
Belgian couple living in Marocco, 40 years old, she bis, piercing, horney, he crazy for masturbation, look for a sub. lesbian or save couple. Fun and pervers sex is a must. Written with picture, adress and phone number. (See photo.)



S 4788
Stel, hij 41 en dominant, zij 26, geringd, geschoren en onderdanig

zoekt stel om ideeën, ervaringen uit te wisselen en evt. spel te spelen. Zij draagt graag hoge hakken, lingerie, make up, etc. om hem te behagen. Brieven met foto (of zonder) altijd antwoord.

S 4790
Amsterdam: Alleen zeer geile hoeren, sletten, slavinnen die hun sex fantasieën met gelijk gestemde geh. 45 zakenman met kale actieve 23 cm lul in de praktijk willen brengen reageren nu. Ruime ervaring mt doktersex, spanking, kolven, nursing, bondage, sm, saunazwembad en buitenspel. Ook zeer jonge jongens tot 20 jaar als slaaf voor het spel met de hoeren, sletten, slavinnen en minimaal een lul hebben van 20 cm, kunnen met foto en tel.nr. reageren. Diskretie, hygiëne, vertrouwen en overleg zijn wat mij betreft 110% gegarandeerd.

S 4792
Ik, Jeanette, 34-jarige bisex travestiet, zkm dom. vrouw van 25-40 jaar. Ik hou van hoerig gedrag, vernederingen, opdrachten, bondage, plassex, en soft/hard sm. Ook reaktie(s) gevraagd van dom. mannen (40+) en echtparen. Brieven met of zonder foto en antwoordzegel altijd antwoord. Omg. Randstad.

S 4802
Jong gepierced stel zkm ieder die geïnteresseerd is in deze vorm van lichaamsversiering. Uit Zeeuwsch Vlaanderen en België. Antwoordzegel bijsluiten.

S 4784
Paar, hij 35, dom., zij 44 onderdanig, zoekt stel voor spel. Kunnen niet ontvangen, zijn voor veel in. Graag reakties met foto o.e.r. België en Nederland o.k. (Zie foto's.)



→

Abonnement & lidmaatschap

☐ ik wil lid worden van Club Doma (*f* 50,-- per jaar)
☐ ik wil een abonnement op Doma (10 nummers voor *f* 80,--)
☐ ik wil een abonnement op Slavegirl (10 nummers voor *f* 80,--)
☐ ik wil een abonnement op Centurion (4 nummers voor *f* 37,50)

☐ **voor België accepteren wij alleen eurocheque of kontant geld.**
☐ Ik sluit geld bij (aantekenen!)
☐ Ich schliesse Geld ein (einschreiben!)
☐ J'inclus de l'argent (recommandée!)
☐ I enclose money (registered!)

☐ Het bedrag is overgemaakt op uw bank/giro
☐ Der Betrag wurde auf Ihr Bank/Postscheckkonto überwiesen
☐ Le montant a éte viré sur votre compte en banque/C.C.P.
☐ The amount has been transferred to your bank/postal giro account.

AMROBANK 41.39.50.298
GIRO 4362200

Uitgeverij Doma
Postbus 93506
2509 AM Den Haag

Naam: ....

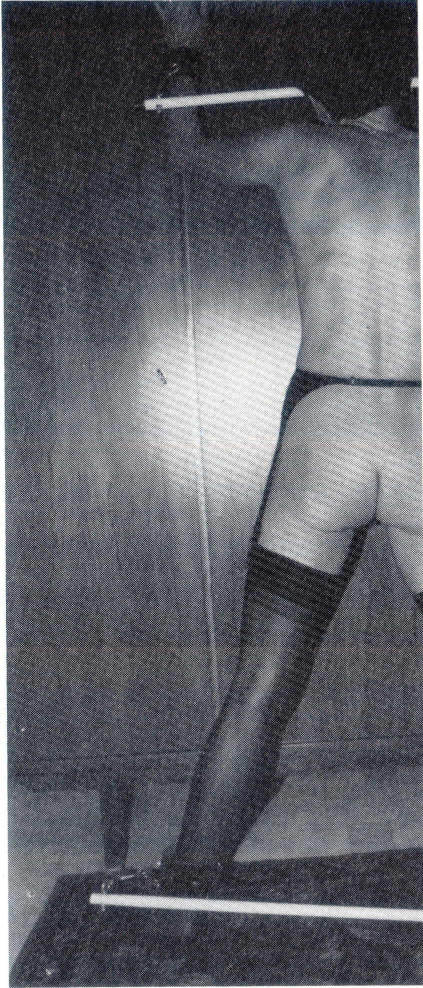
Adres: ....

Postcode: ....

Woonplaats: ....

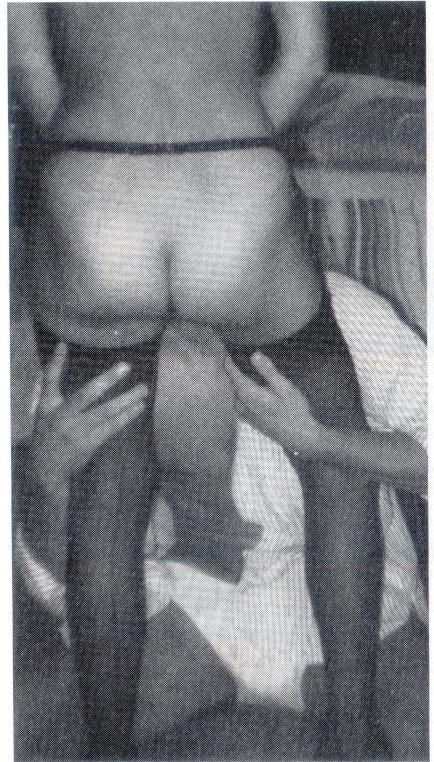
Land: ....





S 4793
Ervaren en beschaafde ''Pseudo'' arts, 60, geeft vrouwen div. soorten clysma's naar keuze. Andere behandelingen zijn mogelijk. In mijn ''kliniek'' zijn hiervoor velerlei attributen voorhanden. Schrijf je wensen of bizarre voorstellen. Ik zorg dat je hete dromen werkelijkheid worden.

S 4795
Charmante vrouw, 39 jaar, zoekt vriendschap met een onderdanige man vanaf 20 jaar voor soft SM relatie, niet eenmalig. Uitsluitend br.m.f. en antw.z. Ik kan ontv. (Zie foto.)



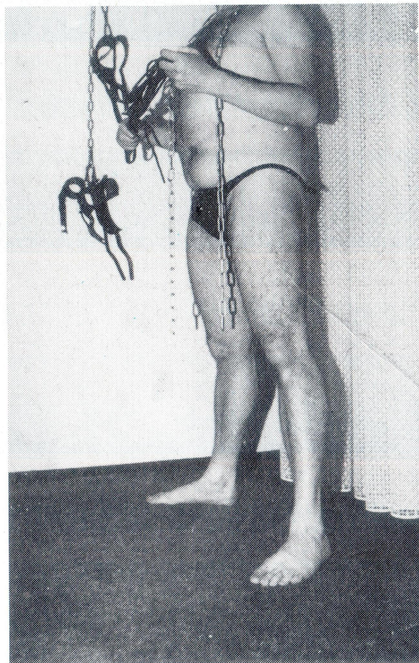
S 4794
Jongeman van 33 jaar goed gebouwd en bijna gescheiden, zoekt massochistisch meisje 16-40 jaar. Zij is bij voorkeur erg slank en

heeft wilde fantasie over erotische bondage en soft SM. Zij gaat naakt aan de kettingen en in de touwen om tot haar hoogste genot en bevrediging te komen.

S 4796
Slavin, 35 jaar, slank, reeds meermaals door 2 meesters gebruikt. Zoek nu, in opdracht van mijn meester, naar een meesteres. Als echte hoerenslavin moet ik ook meesteressen kunnen bevredigen zoals zij dit wensen. Hou vooral van vastbinden, ook van vernederingen, pijn enz. Ik moet van mijn meester bereid zijn alle perverse bevelen op te volgen, andders word ik bestraft. Alles op voorhand af te spreken met mijn meester, die tijdens de behandeling aanwezig zal zijn. Voorstellen van andere meesters zijn ook welkom. Omg. Noord Antwerpen.

S 4797
Dominante man, 39 jaar, zoekt voor huishoudelijke en administratieve werkzaamheden, alsmede voor zichzelf een onderdanig meisje tot plm. 28 jaar. Uitgangspunt is een relatie van meester/slavin naar het model van Histoire d' ''O''. Geen extreme vormen van SM, maar orde, discipline, tucht, huisregels, hygiëne en diskretie is vanzelfsprekend. Een heropvoeding volgens het oude engelse kostschool principe staat centraal. Na een keuring en als ik vind dat je geschikt bent kan je bij mij komen wonen. Een relatie is dan niet uitgesloten. Nivo vereist.

S 4798
Meester, 42 jaar, zkm stevige mollige (?) (licht?) Maso slavegirl 17-25 jaar. Liefst studente met OV jaarkaart c.q. grootborstige vrouw, geh. geen bezwaar, 25-60 jaar moet kunnen verplaatsen. Ook geil hetero ond. (?) hetero (echt)paar gezocht voor onderwerping/sm sex, fotosex. Ik kan thuis ontvangen. Br.l.m.f. en tel.nr. altijd antwoord. Omg. Breda, Noord Brabant, Noord België. (Zie foto.)



S 4799
Welke strenge dame(s) of paar kan of wil een taboeloze slaafse homo, 40, een maal per maand als hun

DOMA VIDEO EXCLUSIEF

LIVE SM FROM STUDIO QUEEN TOKYO

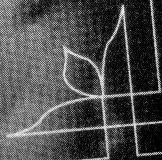
DEEL 1

「ドマ」ビデオ プロダクション
スタジオ「クィーン」

Master Jun ▪ slave-girl Mary

VIDEO E

DEE



LUSIEF



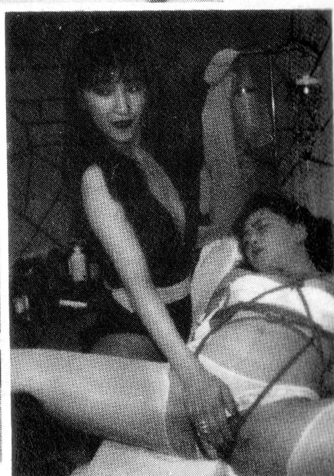
VIDEO EXCLUSIE

DEEL 3

istress Jumi and Master
ave Girl Mary • Slave Gi







huisdier. Ben geringd in penis en kan dus gemakkelijk aan de ketting. Geen fin. bedoelingen. Brief met foto o.e.r.

S 4800
Ik, 24 jaar, zoek jonge bi-slavin voor mijn man, 41 jaar, om samen veel genot en lustpijn te mogen ontvangen. Voor mij eerste bi-ervaring, piercing en/of tattoo geen bezwaar. Wel eerlijke interesse gewenst.

S 4801
Arrogante dame met eigen wil, niet gebonden zoekt een vaste relatie met een geschikte partner beneden 35 jaar, veel jonger dus ook welkom. Ik ben fin. onafhankelijk en woon zelfstandig als het klikt samenwonen. Uitsl. ser. br.m.f. en antw.zegel. (Zie foto.)



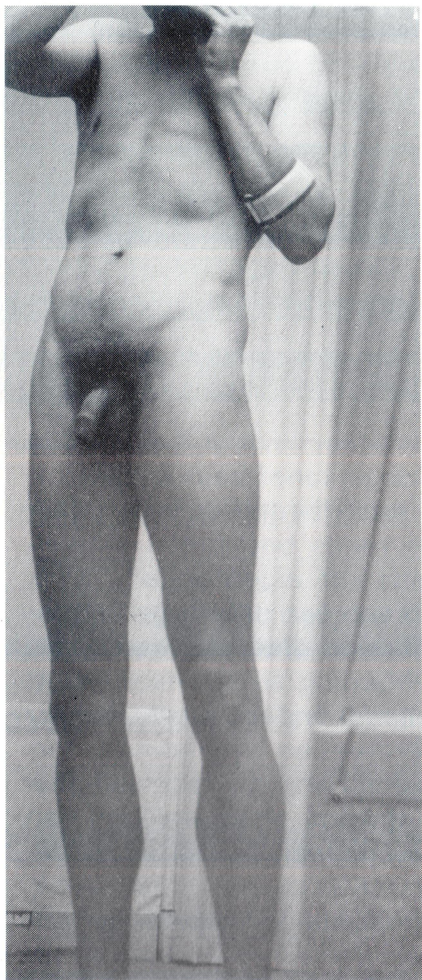
S 4803
Jongeman van 39 jaar, slaaf zoekt kontakt met meester/meesteres of echtpaar. Ook travestiet of transex-meesteres. Kan helaas niet onvangen. Doch afstand geen bezwaar.

S 4804
Je kan niet zeggen dat mijn interesses beperkt zijn. Ik zou graag eens een jongen/man vastbinden en dan aftrekken of me eens vast laten binden en afgetrokken worden. Ook kan ik bij vrouw, man of stel langskomen en masturberen, maar het vastbinden van een vrouw en dan met name een forse/dikke vrouw met borsten die groot genoeg zijn om vast te binden en ook tegen een klein beetje pijn kunnen is ook een grote wens. Kortom: waag er eens een briefje aan. Gegarandeerd antwoord. Zelf ben ik een jongeman van 32 jaar, zeer goede baan, gezond, diskreet, zie er goed genoeg uit, etc. Gevraagd: goed niv. en mensen die zich dus in iets van bovenstaande kunnen vinden.

S 4805
Onderdanige geile bi (?) slaaf, 1.85m., 82kg., 29 jaar, gr. gesch. en kaal geschoren zkm dom. dame(s) of stel die mij op leiden tot hun lustslaaf(slavin). Trefwoorden: leer, laarzen, onderd., SM, trav. 100% Diskreet.

S 4806
Wie wil wonend in de regio Veluwe, af en toe een aantr. domin.

jongeman op bezoek? Trefwoorden: over de knie, kostschool, dokter, billekoek. Diskr. en nivo zeer belangrijk. Zelf hetero ingest. Gaarne ondedanige brief met foto. Liefst dame, stel of gehuwde man. (Zie foto.)



S 4807

Knappe travestiet in leren rok zoekt een dame die hier serieus begrip voor heeft. (Zie foto.)



S 4808

Onderdanige vrouw, slank type, 38 jaar, zoekt een dominante vriend die ik vertrouwen kan. Bondage, geen harde SM, een langdurige vriendschap. Als jij het wil mag je ook bepalen met wie ik het

Massad Shop in



De Massad Shop verhuisde onlangs vanaf haar oude lokatie in Rotterdam West naar het hoofdbedrijf en kreeg daar een eigen winkel, die naast de reeds bestaande winkel-units ligt. De Massad Shop heeft een eigen opgang en is in de straat duidelijk herkenbaar aan een prachtige lichtreclame met het logo Massad Mode in diverse kleuren. De winkel zelf is lang en naar verhouding smal, maar hangt voor met leer, rubber, lak en allerlei andere attributen. Er zijn vele nieuwe leer- en rubbercreaties bijgekomen, terwijl door een goede voorraadbeheersing de voorraad snel wordt aangevuld. Hierdoor is er bijna altijd wel iets van uw gading te vinden in de winkel op leer, rubber of lak gebied. Bovendien is door de koppeling met het moederbedrijf ook de voorraad hetero- en homo SM bladen geoptimaliseerd en kunt u tevens een goede keuze maken uit een ruime sortering video's in allerlei prijsklassen. Kortom, de (vernieuwde) Massad Shop is ongetwijfeld uw bezoek waard en wij hopen u hier dan binnenkort een keer te mogen verwelkomen.

doe. Echtpaar ook welkom. Alle brieven met foto en antwoordzegel antwoord. (Zie foto.)



S 4809
Jonge meester met zeer exclusief slavinnetje, 22 jaar, zoekt een onderdanig stel voor een geraffineerd/pervers kontakt op basis van wederz. vertrouwen en vriendschap. Straf/beloning vernedering, klasse etc. Een meisje/vrouw alleen mag ook reageren, dom. of onderdanig. Niet comm.

S 4811
Ik ben een opstandig schoolmeisje (slavin) van 25 jaar. Voor mijn strenge maar begripvolle en wijze (school)meester zoek ik voor bij mij in zijn klas nog enkele vriendinnetjes die ook door hem opgeleid willen worden. Leeftijd is onbelangrijk. Omdat ik dan klasseoudste word zal ik jullie eerst ontvangen voordat de lessen beginnen. Mijn meester hanteert het oude Engelse kostschoolprincipe.

S 4812
Gehoorzaam slavenhondje (32) wil graag het speelgoed zijn van een strenge Meesteres, koppel of echtpaar, die hem gebruikt, vernederd, straft, commandeerd zo hard u wilt en africht tot uw lusthondje.

S 4813
Meester, 42 jaar, alleenwonend te Breda zkm exh. maso, slavegirl, 17-58 jaar, die als Slavegirl a) opgerekt kan worden in kut/anus (FF), b) na gepierced te zijn, getraind kon worden als 'gewichthefster' aan haar ringetjes c) tijdens training gefotografeerd mag worden d) ook regelmatig als "hoer" door mijn sexvrienden gebruikt worden liefst op spannende plaatsen (safe sex). Br.l.uitv. m.f. o.e.r.

S 4814
Ervaren meester 50plus, slank, 1.98m., lang, ongebonden, zoekt maso vrouw of paar, leeftijd/evt. handicap geen bezwaar, om wederzijse SM fantasieën (in overleg) waar te maken. Alles is mogelijk, maar niets moet.

S 4815
Leuke geile jongen van 22 jaar zoekt dito vrouw/stel voor pervers en spannend sexspel. Kan ontvangen. Diskretie gevraagd/geboden. Reaktie bij vk met foto.

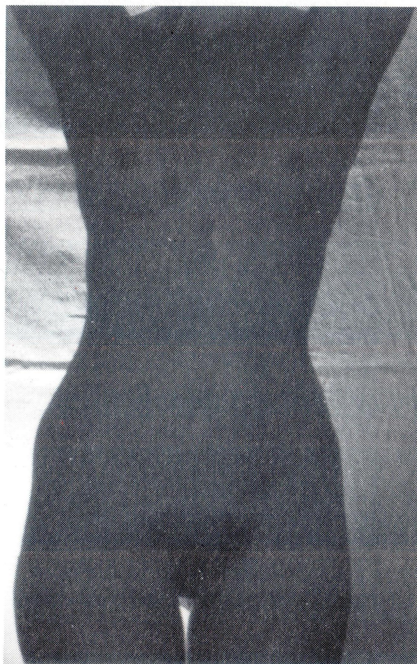
S 4816
Echtpaar, hij 37 jaar dominant, ik 27 jaar onderdanig en ik ben op zoek naar een gelijk gestemde vriendin, om mee te praten, te winkelen, te lachen en of te huilen, onze ervaringen uit te wisselen etc. etc. maar ook mijn meester moet

plezier aan je hebben. Kortom, ik zoek het schaap met vijf poten en ik hoop dat die er is. Stuur je reaktie met foto en tel. en je krijgt altijd iets van ons te horen. Uiterste diskretie gevraagd en gewaarborgd. Wij wonen in het midden van het land.

S 4817
Slavinnen let op; ben je slank en niet ouder dan plm. 35 jaar, dan is dit de kans van je leven. Ik ben een strenge meester, 22 jaar, universitair die je kan bieden waarvan je droomt. Onderwerping, bondage, klemmen, langdurige marteling, verkrachting, zweep, alles is bespreekbaar, soft of hard. Eventueel vaste relatie mogelijk als het klikt. Wat je ook verlangt, schrijf het mij en je hebt een afspraakje, altijd alle voorstellen welkom. Eventueel ook paren. Schrijf met je tel.nr. indien mogelijk. Foto mag.

S 4818
Jonge meester, 26 jaar, 1.84/91 kg. knap en goed voorkomen zkm geile slavin 16-40 voor lak, leer en lingerie, kut en tepelspel met sex verkrachtingspelen, zweepstraffen, anaal etc. Je zult mijn privé slet zijn en pervers genot beleven, woon in Limburg, maar afstand geen bezwaar. Meester met slavin ook welkom.

S 4819
Welke zeer vrouwelijke licht masochistische bis vrw wil allang dat haar sm fantasieën werkelijkheid worden. Licht masochistische, soms opstandige, maar uiteindelijk gehoorzame slavin met bisexuele geaardheid en fantasierijke, strenge en soms lieve meester geven jou datgene wat je wenst. Wij zijn slank, 38/41 jaar, 1.69/1.74 m. en niet onknap, wij zijn in v. div. soft SM variaties zoals: bondage, vernedering, prostitutiespel, aanranding, lichte pijnbehandeling (spanking, klemmen e.d.) Uiteraard houden wij rekening met jou wensen en spelen wij het geheel binnen de grenzen van onze afspraken. Spreekt deze advertentie je aan, is hyg. en uiterlijk verzorging ook bij jou een must reageer dan snel. Desgewenst eerste afspraak op neutraal terrein. (Zie foto.)



S 4710
Meester met jonge bisex slavin, 19 jaar, zoekt gelijkgestemde stellen voor ongeremd en geil sm spel. Ook zoeken wij in de omg. van Zwolle, goed uitgerust, sm ruimte om ons spel te spelen. Reakties graag met foto en voorstel. (Zie foto.)



S 4791

Om mijn geliefde wat zeer strenge meester eens extra te verwennen zoek ik, wellustige slavin van 41 jaar, omg. Arnhem, kontakt met een lieve medeslavin. Als tegenprestatie ben ik bereid om desgewenst ook jouw meester van dienst te zijn. Voorwaarden: goed milieu, discretie, en hygiëne. (Zie foto.)



DOMA VIDEO EXCLUSIEF







DOMA VIDEO PRODUCTIONS 1991
ASTERSTRAAT 107 2565 TT DEN HAAG TEL. 070-3601823
DISTRIBUTIE GOLD MEDAL AMSTERDAM
PRODUCTION No. D 11007

DOM
EXC
LIVE FRO
STIO
QUEE OK

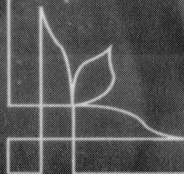
スタジオ「クィーン」

VS
60N
DE 5

DOMA VIDEO EXCLUSIEF

DEEL 5

「ドマ」ビデオ プロダクション
スタジオ「クイーン」

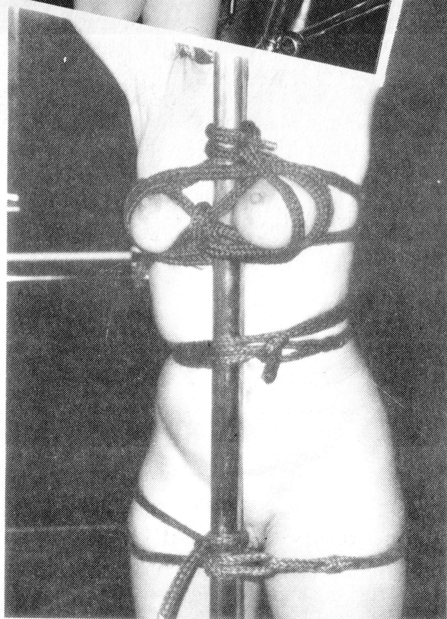


Mistress Kazu ▪ Mistress Riko ▪
Slave Girl Diana

IN SLAVEGIRL 56 EEN EXCLUSIEVE FOTOREPORTAGE VAN DOMA-CLUB SLAVIN "KELLY". HIER ALVAST EEN VOORPROEFJE...







DE SLAVEGIRLS VAN DOMA

JONG - NIEUW - AANTREKKELIJK

Onze slavinnen zijn goed getraind en ontvangen U in super-sexy kleding van lak-, leer-, rubber-, of glansstof. Zij dragen bij voorkeur schoenen en laarzen met sexy hoge hakken.

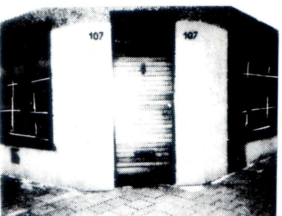
OPENINGSTIJDEN CLUB DOMA
maandag, dinsdag, donderdag
van 11.00 t/m 23.00 uur
woensdag van 11.00 t/m 24.00 uur
vrijdag van 11.00 t/m 01.30 uur
zaterdag van 12.00 t/m 19.00 uur
Asterstraat 107, Den Haag
070 - 3601822

Relaxen met deze slavinnen is een belevenis op bijzonder grote hoogte.

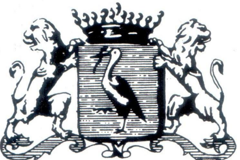


DEN HAAG

Redaktie en Club zijn gevestigd in de Asterstr. 107 Den Haag Tel. 070-360 18 23



CLUB DOMA
Rozenstraat
Asterstraat
begoniastraat
irisstraat
klimopstraat
kiop-roosstr.
azoleastraat
L.v. Meerdervoort
stoplicht
goudenregenstraat
thorenhaidstraat
beeklaan
valdeck pyrmondkade
zoutmanstraat
hugo de grootstraat
DEMASQUE
gr. hertoginnelaan
buitenrustweg
rustenburgweg
eolweg
scheveningseweg
L. Copes v. Cattenburg
Vredespaleis
plesmanweg
c.v. bylandtlaan
wassenaarseweg
javastraat
kuyperstraat
raamweg
Zuid-Hollandlaan
benoordenhoutseweg
koningskade
Utrechtsebaan
rijksweg 13
rijksweg 12
AMSTERDAM
ROTTERDAM
UTRECHT
AMSTE



Uit ervaring blijken velen van u problemen te hebben om onze Club in de Asterstraat te vinden. Welnu, wij hebben het voor u een stuk makkelijker gemaakt en hebben een routebeschrijving op papier gezet welke wij zo éénvoudig mogelijk hebben gehouden. Wanneer u van buiten de stad komt ziet u twee rotondes getekend. Komt u uit de richting Rotterdam dan kunt u het beste voordat u Den Haag binnen rijdt, de afslag Amsterdam nemen. Dan neemt u bij de volgende rotonde afslag Den Haag/Scheveningen.
Wanneer u nu rechtdoor gaat komt u op de Utrechtsebaan, voor de rest volgt u de pijlen.